196 PAGES DE BD

SUPER PICSOU GÉANT

100% CANARDS !!!

POWERDUCK MISSION SOLEIL

BD DOUBLEDUCK FONCE À BLOC !

© Walt Disney FRANCE MÉTROPOLITAINE 4.20 € • DOM 4.70 € • BEL 4.50 € • CH 7.20 FS • CDN 5.80 $ • ESP 4.30 € • GR 4.00 € • AND 4.50 € • MAR 40 MAD • TOM 700 XPF • POLYFR 700 F.CFP • TUN 4.4 TND

SOMMAIRE

Le canard qui nage contre le courant ne fait rire que les crocodiles !

5 POWERDUCK Le jour du soleil froid..

76 GAGS en vrac

86 PICSOU L'or du fou des sous!

97 PICSOU Catastrophe monétaire !

104 JEUX

116 PICSOU Le compte est bon

124 PICSOU Les enchaînés déchaînés

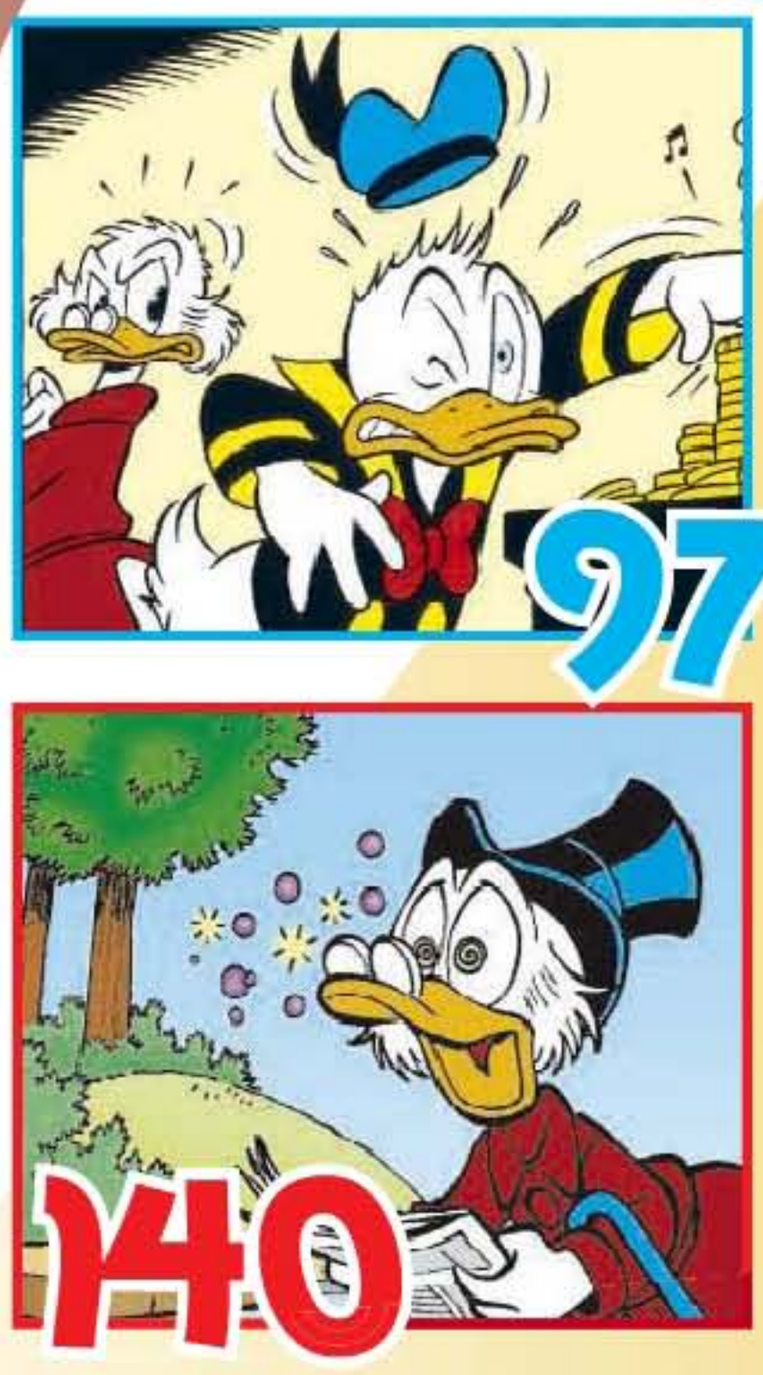
140 PICSOU La terreur des tabloïdes

152 MAGICLAND

154 MATT LAMITE

159 DOUBLEDUCK
Opération opéra

192 SOLUTIONS des jeux



POWERDUCK ÉPISODE 3

LE JOUR DU SOLEIL FROID...

POUSSE-TOI DE LÀ, MON GARS !

I-PKNA-3

TU ME GÂCHES MON CADRAGE !

...

CAMÉRA 9, JE SUIS PRÊTE ! ON Y VA ?

AUJOURD'HUI, BOB DUGAN, LE HAUT COMMISSAIRE À L'ÉNERGIE, A INAUGURÉ LA NOUVELLE CENTRALE DE DISTRIBUTION DE DONALDVILLE.

CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP

1

© DISNEY - Scénario : Alessandro Sisti - Dessins : Claudio Sciarrone

REC 00:00:16

L'INSTALLATION DISPOSE DE CONTRÔLES SOPHISTIQUÉS SUSCEPTIBLES DE PRÉVENIR TOUTE INTERRUPTION DANS LA DISTRIBUTION.

L'AVENIR EST DONC LUMINEURX ET LES PANNES DE COURANT...

... APPARTIENNENT DÉSORMAIS AU *PASSÉ* ! C'ÉTAIT LYLA LAY POUR OO INFOS !

O.K. POUR MOI, C'EST BON.

ON DEVRAIT ARRIVER À TEMPS POUR LE PASSER DANS LA PROCHAINE ÉDITION.

ATTENDS UN PEU. J'AIMERAIS JETER UN COUP D'OEIL DANS LE COIN.

QUELQUE CHOSE ME DÉRANGE. D'ABORD, CETTE CENTRALE EST TROP GRANDE ET TROP PUISSANTE POUR LES BESOINS DE DONALDVILLE ! ENSUITE...

... POURQUOI L'ONT-ILS CONSTRUITE AUSSI *PRÈS DU CENTRE DE RECHERCHES ÉNERGÉTIQUES* ?

2

JE RENIFLE L'ODEUR DU SCOOP ! JE VAIS TENTER D'INTERROGER DUGAN !

EXCUSEZ-MOI, COMMISSAIRE. JE SUIS...

DÉSOLÉ, MADEMOISELLE ! PAS D'INTERVIEW !

ON M'ATTEND POUR UNE RÉUNION.

QUELQUES MINUTES SUFFIRONT !

C'EST TRÈS IMPORTANT !

Q-QUI ÊTES-VOUS ?

DÉGAGE, BEAU MASQUE ! TU N'AS PAS ENTENDU LE COMMISSAIRE ?

TU N'AS QU'À PRENDRE RENDEZ-VOUS. LÀ, IL N'A PAS LE TEMPS !

JE POURRAIS VOUS EN DONNER DU MIEN, J'EN AI À VOLONTÉ ...

... MAIS JE DÉTESTE QU'ON ME POSE LES PATTES DESSUS !

AAARGH !

IL EST ARMÉ ! C'EST PEUT-ÊTRE UN ATTENTAT !

PAS UN GESTE !

ON S'EN OCCUPE ! NOUS SOMMES DES FÉDÉRAUX !

SCRÉEEEEE

DES FÉDÉRAUX, VRAIMENT ? VOUS ARRIVEZ À TEMPS...

4

... POUR LE FEU D'ARTIFICE !

TOUS À TERRE !

BRAAAAAK

BRAAAAAAK

LE NEUTRALISATEUR DE CHAMP, VITE !

IL EST DANS LE FOURGON ! RAD L'APPORTE !

DANS LE FOURGON ? C'EST BON À SAVOIR !

DOMMAGE, RAD ! TU AS DÉPASSÉ LE TEMPS IMPARTI !

BROOOAAR

OH, NON ! ADIEU LE NEUTRALISATEUR ET NOTRE ROBOT RAD !

RÉPONDONS AU TIR !

SALUT ! JE N'AI PLUS DE TEMPS À PERDRE AVEC VOUS !

IL S'ÉCHAPPE ! BARRONS-LUI LA ROUTE !

POLICE

INUTILE ! IL EST COINCÉ ! C'EST UNE VOIE SANS ISSUE !

EUH... OÙ... OÙ EST-IL PASSÉ ?

IL N'Y A RIEN!

C'EST ABSURDE ! IL N'A PAS PU DISPARAÎTRE !

LES AGENTS FÉDÉRAUX SAVENT PEUT-ÊTRE COMMENT... EH ?!

ILS ONT DISPARU EUX AUSSI !

JE N'Y COMPRENDS RIEN !

RETOURNONS À LA RÉDACTION, LYLA.

CAMÉRA 9 ?

NOUS AVONS UNE INFO EXCLUSIVE ! J'AI *FILMÉ TOUTE LA SCÈNE !*

QUOI ?

JE N'AURAIS PAS DÛ ?

EUH... BIEN SÛR QUE SI !

...

PASSE-MOI LA *PLAQUE-MÉMOIRE*. JE VAIS LA PORTER !

COMME TU VEUX, MAIS... POURQUOI ?

SI ELLE RESTE CONNECTÉE, ELLE RISQUE DE S'ABÎMER. QUAND LA BAGARRE A COMMENCÉ, LES AUTRES JOURNALISTES ÉTAIENT DÉJÀ PARTIS.

ET COMME TU L'AS DIT TOI-MÊME, C'EST UN DOCUMENT *UNIQUE* !

FANTASTIQUE !

ON DIRAIT LA MANIÈRE D'AGIR DE CES *MYSTÉRIEUX TERRORISTES* !

CE SERAIT LA *PREMIÈRE FOIS* QUE QUELQU'UN RÉUSSIT À LES FILMER !

FÉLICITATIONS, CAMÉRA 9. C'EST UN JOLI COUP !

JE COMPRENDS QUE TU SOIS CONTENT, MAIS NE *T'EXCITE PAS TROP* !

EN Y RÉFLÉCHISSANT, LES SOI-DISANT FÉDÉRAUX POURRAIENT BIEN ÊTRE DES *COMPLICES !*

TU T'Y ATTENDAIS EN ME PARLANT DE TES DOUTES SUR CETTE CENTRALE ?

EN FAIT, NON.

ELLE ME SEMBLAIT JUSTE TROP VASTE ET COMPLEXE.

JUSTEMENT, ÇA POURRAIT ÊTRE UN DÉBUT DE *PISTE !* TU *DOIS* POURSUIVRE L'ENQUÊTE !

À QUOI BON ? ÇA M'A JUSTE INTERPELLÉE !

ÇA SERT, *L'INTUITION*...

ON EN PARLERA PLUS TARD, FANGUS !

TOUS EN RÉGIE ! JE VEUX IMMÉDIATEMENT VISIONNER L'ENREGISTREMENT !

TU ES SÉRIEUX, ONCLE PICSOU ?

TRÈS SÉRIEUX, MON NEVEU ! BIENTÔT, TU POURRAS *RETOURNER CHEZ TOI.*

ET MON TRAVAIL DE *GARDIEN* ?

IL EST EN TRAIN DE DEVENIR INUTILE ! D'AILLEURS, LA DUCKLAIR TOWER EST QUASIMENT PLEINE.

LES LOCATAIRES SONT POUR LA PLUPART DES *SOCIÉTÉS* QUI ONT LEUR PROPRE PERSONNEL. ET J'AI DÉJÀ DES GARDIENS À L'ENTRÉE.

NE ME DIS PAS QUE CE TRAVAIL VA TE MANQUER. JE TE PAYAIS UNE *MISÈRE* !

C'ÉTAIT TOUJOURS MIEUX QUE RIEN !

JE M'ÉTAIS UN PEU ATTACHÉ À CE POSTE ET... OH ! L'INTERPHONE !

BRRRiii BRRRiiiPPP

ALLÔ ! *COMMENT* ? J'ARRIVE TOUT DE SUITE !

JE DOIS TE LAISSER. UN DES LOCATAIRES ME DEMANDE.

JE T'EN PRIE. C'EST RARE DE TE VOIR AUSSI *ENTHOUSIASTE* AU TRAVAIL !

JE VAIS VITE TE TROUVER UN NOUVEL EMPLOI AFIN DE PROFITER À FOND DE CES *INHABITUELLES BONNES DISPOSITIONS* ! HÉ ! HÉ !

9

ME VOILÀ, UNO ! QU'Y A-T-IL DE SI URGENT ?

DES CHOSES IMPORTANTES ! SANS ÇA, JE N'AURAIS PAS INTERROMPU TA DISCUSSION.

C'ÉTAIT DE MAUVAISES NOUVELLES ! JE SUIS SUR LE POINT D'ÊTRE *LICENCIÉ !*

QUAND JE NE SERAI PLUS GARDIEN DE LA DUCKLAIR TOWER, COMMENT POURRONS-NOUS...

ON TROUVERA UNE SOLUTION. ÉCOUTE CE QUE J'AI À TE DIRE !

C'EST ARRIVÉ ! *ILS ONT DE NOUVEAU FRAPPÉ !*

TU PARLES DE CES *SABOTEURS INSAISISSABLES ?*

OUI ! ILS SONT ENTRÉS DANS LA ZONE DE LA NOUVELLE CENTRALE.

POUR CHANGER ! POURQUOI AGISSENT-ILS TOUJOURS DANS CETTE ZONE ?

10

ILS ORGANISENT DE VÉRITABLES *BATAILLES URBAINES*, ILS PROVOQUENT D'ÉNORMES DÉGÂTS...

... MAIS PERSONNE NE LES A JAMAIS VUS !

CETTE FOIS-CI, UNE ÉQUIPE DE CANAL OO LES A *FILMÉS* !

C'EST POUR ÇA QUE JE T'AI APPELÉ. ILS SONT SUR LE POINT DE VISIONNER L'ENREGISTREMENT.

COMMENT LE SAIS-TU ? TU *ESPIONNES* LA RÉDACTION ?

NON, MAIS RIEN DE CE QUI SE PASSE DANS LA DUCKLAIR TOWER NE M'ÉCHAPPE.

TU VEUX VOIR CETTE VIDÉO, OU TA CONSCIENCE T'EN EMPÊCHE ?

LAISSE-MOI JUSTE LE TEMPS DE M'INSTALLER !

ZW ZW ZW ZW

C'EST BON !

CONNEXION AVEC LEUR SYSTÈME VIDÉO ACTIVÉE.

... ÊTRE UN *ATTENTAT* !

PLUS UN GESTE !

SENSA-TIONNEL !

PFFFFFF

QUE SE PASSE-T-IL ?!

ON S'EN OCCUPE ! NOUS SOMMES DES FÉDÉRAUX !

JE LE SAVAIS ! IL N'A *AUCUN INSIGNE* !

QU'ATTENDS-TU ? RÉCUPÈRE L'IMAGE !

J'ESSAIE, MAIS IL N'Y A PLUS RIEN !

APRÈS CETTE SÉQUENCE, LA PLAQUE EST *COMPLÈTEMENT VIDE* !

QUOI ?!

12

QU'EST-CE QUE TU AS FICHU, BON À RIEN ?

ÇA M'ÉTONNAIT QU'IL RÉUSSISSE, POUR UNE FOIS !

POURQUOI VOUS EN PRENDRE À LUI ?

CE SONT PEUT-ÊTRE LES *RADIATIONS* DE CETTE ARME ÉTRANGE QUI ONT *ENDOMMAGÉ* L'ENREGISTREMENT !

QUELLE DIFFÉRENCE ÇA FAIT ? ENCORE UNE OCCASION *MANQUÉE* !

LA PROCHAINE FOIS, ENVOYONS UN *VRAI* CAMERAMAN, PAS UN *ZOMBIE* !

NE FAIS PAS ATTENTION À EUX. JE SUIS SÛRE QUE TU N'Y ES POUR RIEN.

JE SAIS.

J'AI PASSÉ LE FILM. IL ÉTAIT PARFAIT ET *LA PLACE ÉTAIT OCCUPÉE À 94 %.*

JE NE PENSAIS PAS QUE TU AVAIS CONTRÔLÉ ! JE...

SI, PUISQUE ÇA AVAIT L'AIR DE T'INTÉRESSER.

13

JE NE TE DEMANDE PAS D'EXPLICATIONS, JE NE SUIS PAS CURIEUX. AUTREFOIS, JE L'ÉTAIS...

... PLUS MAINTENANT.

ATTENDS ! QU'EST-CE QUE TU VEUX DIRE ?

LYLA ! REGARDE ÇA !

QUE VEUX-TU, FRANK ? TU NE VOIS PAS QUE JE PARLAIS AVEC CAMÉRA 9 ?

TU PARLAIS AVEC *LUI* ?!

HA ! HA ! JE N'AURAIS PAS CRU QUE QUELQU'UN Y PARVIENDRAIT !

TOUT LE MONDE PENSE QUE CE TYPE A TOUT DU *ROBOT* !

CRUNG

EH ? QU'EST-CE QUI EST ARRIVÉ À LA PORTE ?

QUELQUES ÉTAGES PLUS HAUT...

GÉNIAL ! VRAIMENT PRÉCIEUX, CE FILM !

QU'EST-CE QUE JE PEUX FAIRE DU *PORTRAIT* D'UN AGENT FÉDÉRAL ?

UN *POSTER*, PEUT-ÊTRE ?

TRÈS DRÔLE ! À PRÉSENT, EXPLIQUE-MOI COMMENT ME BATTRE CONTRE UN ENNEMI QUE JE N'ARRIVE MÊME PAS À RENCONTRER !

TÂCHONS DE COMPRENDRE L'OBJECTIF DE NOS ADVERSAIRES. QU'Y A-T-IL DE SPÉCIAL DANS LE QUARTIER OÙ ILS FRAPPENT TOUJOURS ?

DANS L'ORDRE... LE STADE D'ATHLÉTISME, LE CENTRE DE RECHERCHE SUR L'ÉNERGIE, LA CENTRALE DE DISTRIBUTION ÉNERGÉTIQUE...

L'ÉNERGIE ! C'EST ÇA, LA CLÉ !

IL POURRAIT *S'AGIR D'UN NOUVEAU COMPLOT DES ÉVRONIENS !*

15

AU MÊME MOMENT...

AVEZ-VOUS RÉCUPÉRÉ *L'ALTRONEF*, SUPERVISEUR KOX ?

PAS ENCORE, MONSIEUR !

LE *FUGITIF* LE TRANSPORTE TOUJOURS AVEC LUI, ET IL EST TERRIBLEMENT ASTUCIEUX !

NOUS L'AVONS COMBATTU PLUSIEURS FOIS, SANS PARVENIR À LE CAPTURER !

ET VOS INTERVENTIONS ONT CAUSÉ DES *DÉSÉQUILIBRES* DANS LA CONTINUITÉ !

VOUS NE POUVEZ *PAS* ÉCHOUER ! SI LE FUGITIF RÉUSSIT À ACTIVER L'ALTRONEF, IL DEVIENDRA *INCONTRÔLABLE* !

NOUS LE SAVONS, MONSIEUR ! CELA POURRAIT BOULEVERSER NOTRE RÉALITÉ MÊME !

QUANT À VOTRE MISSION À DONALD-VILLE...

16

... IL FAUT EN *ÉLIMINER TOUTES LES TRACES ! PERSONNE* NE DOIT DÉCOUVRIR VOTRE PRÉSENCE, EN PREMIER LIEU *FANTOMIALD !*

N'AYEZ CRAINTE ! J'ÉTAIS SUR LE POINT DE CONTACTER NOTRE *AGENT LOCAL !*

ALORS, *FAITES-LE !* FIN DE LA TRANSMISSION !

BONNE SOIRÉE, MISS LAY.

BONNE SOIRÉE, MATT. À DEMAIN !.

LYLA !

HEIN ? VOUS ICI ?

17

C'EST IMPRUDENT !

JE DOIS TE PARLER ! C'EST UNE URGENCE !

S'IL S'AGIT DE L'ENREGISTREMENT D'AUJOURD'HUI, J'AI RÉUSSI À L'EFFACER !

PARFAIT !

LA SITUATION DEVIENT...

PAR LÀ ! *VITE !*

C'EST UN COLLÈGUE ! IL POURRAIT...

... VOUS RECONNAÎTRE ! MALGRÉ L'EFFACEMENT DE LA VIDÉO, IL RESTE UN *GROS PLAN DE VOUS !*

... JE SAIS, MAIS VOUS DEVEZ ME RECEVOIR !

ET C'EST UN *ENQUIQUINEUR !*

VOUS PRÉFÉREZ PEUT-ÊTRE QUE JE DIFFUSE UN REPORTAGE CONSACRÉ EXCLUSIVEMENT À MES SOUPÇONS AU SUJET DE VOS EXPÉRIENCES !

AH ! JE ME DOUTAIS QUE VOUS CHANGERIEZ D'AVIS ! *J'ARRIVE TOUT DE SUITE !*

ET MOI, JE *SAVAIS* QU'IL *FALLAIT TE TENIR À L'ŒIL*, FANGUS !

LYLA EST UNE BRAVE FILLE, MAIS PEU ENTREPRENANTE. ET SI ELLE NE VEUT PLUS S'OCCUPER DE SON ENQUÊTE...

... JE PEUX TOUJOURS *LE FAIRE À SA PLACE !* HIN HIN !

N'Y COMPTE PAS, SALE CURIEUX ! J'ESPÈRE QUE TU AIMES *POUSSER !*

ANGUS FANGUS EST TROP OCCUPÉ POUR REMARQUER LE GESTE ÉTRANGE DE CELUI QUI LE SUIT. GESTE QUI N'A PAS ÉCHAPPÉ À UNE AUTRE PERSONNE !

ACTIVITÉ TEMPORELLE ! LE SIGNAL EST TRÈS FAIBLE !

D'OÙ VIENT-IL ?

DU CÔTÉ DE LA DUCKLAIR TOWER !

C'EST *LUI* ! LA TRACE EST IMPOSSIBLE À CONFONDRE !

POURVU QUE LE SUPERVISEUR REVIENNE VITE ! IL NOUS FAUT DES ORDRES POUR AGIR !

TOC TOC

JE PEUX ?

701

J'AI APPORTÉ ÇA, CONTRE LES INSECTES !

PARFOIS LES PENSIONNAIRES SE PLAIGNENT DE... *EH* ! QUELLES *BELLES MACHINES* !

702

MERCI ! MAINTENANT, *ALLEZ-VOUS-EN* ! NOUS AVONS DU TRAVAIL !

QUEL TRAVAIL ? UNE *STATION DE RADIO PIRATE* ? OU ALORS, VOUS FABRIQUEZ DES *DVD PIRATES* ?

MAIS NON ! IL S'AGIT JUSTE DE NOTRE *CHAÎNE STÉRÉO* !

701

SLAM

SANS BLAGUE ! MAIS S'IL VOUS ARRIVE D'AVOIR DES *VISIONS*, METTEZ-LA EN PIÈCES ! HI ! HI !

20

VOUS EN DOUTIEZ ? J'ARRIVE TOUJOURS À TEMPS !

JE SUIS CLARK QUEEN ! L'ATTACHÉ DE PRESSE DU CENTRE DE RECHERCHES !

ET VOICI LE PROFESSEUR SEAMUS HOGG, NOTRE DIRECTEUR !

BONSOIR !

JE VOUS CONNAIS DE RÉPUTATION ! DIRECTEUR AINSI QUE COORDINATEUR DU PROJET "SOLEIL FROID" !

?!!

C'EST TOP SECRET ! COMMENT LE SAVEZ-VOUS ?

BIENVENUE, MONSIEUR FANGUS. VOUS ÊTES PONCTUEL !

J'AI MES SOURCES ! ET JE SUIS ICI À CAUSE DE CE PROJET !

DOMMAGE ! VOUS ALLEZ DEVOIR REPARTIR !

CETTE INFORMATION EST CLASSÉE SECRET DÉFENSE ! NOUS NE POUVONS RIEN DIRE !

POURQUOI VOUS TAIRE ? JE SAIS DÉJÀ TOUT DE VOS RECHERCHES ULTRASECRÈTES !

21

IMPOSSIBLE !

AH BON ? LE PROJET "SOLEIL FROID" DÉSIGNE UN SYSTÈME DE *FUSION FROIDE À TRÈS HAUT POTENTIEL !*

JE CONTINUE ? UNE FOIS TERMINÉ, IL FOURNIRA À DONALDVILLE UNE SOURCE D'ÉNERGIE PROPRE ET *QUASIMENT INÉPUISABLE !*

IL SAIT VRAIMENT TOUT !

EFFECTIVEMENT. ET JE DÉSIRE DISCUTER DES DÉTAILS AVEC VOUS...

RESTRICTED AREA DO NOT ENTER

... SINON, DEMAIN, CANAL OO DIFFUSERA UNE ÉMISSION *SPÉCIALE* SUR VOS PETITS SECRETS...

NON ! NOUS AVONS PRESQUE TERMINÉ LES TESTS !

ALLONS AU LABO, ET DITES-NOUS CE QUE VOUS VOULEZ SAVOIR.

BLEEP

CLANG

VOUS N'ÊTES PAS BIEN ÉQUIPÉS. QU'UTILISEZ-VOUS POUR LA SUSPENSION DU PLASMA EN FUSION ?

UN COMPLEXE D'ANNEAUX MAGNÉTIQUES.

ENTER

PRIMITIF ! VOUS N'AVEZ PAS SONGÉ À UN *SUSTENTATEUR À GRAVITONS ?*

UN QUOI ? *JAMAIS* ENTENDU PARLER !

C'EST UN SYSTÈME NOUVEAU ! SI VOUS VOULEZ, JE VOUS FAIS UN SCHÉMA...

HUM... VOUS ÊTES CERTAIN D'ÊTRE UN JOURNALISTE ?

QUAND JE VOUS ENTENDS, JE PENSE PLUTÔT À UN SAVANT !

DEPUIS LE TEMPS, J'AI APPRIS DES PETITES CHOSES ! HÉ ! HÉ ! !

JE POURRAIS VOUS AIDER À PERFECTIONNER LE...

MONSIEUR LE DIRECTEUR !

NAVRÉ DE VOUS DÉRANGER, MAIS I L Y A UN AUTRE...

PARDON POUR LE RETARD ! MA VOITURE EST TOMBÉE EN PANNE...

23

HEIN ?

ARRÊTEZ-LE ! C'EST UN IMPOSTEUR !

BALIVERNES ! C'EST LUI, LA COPIE !

ET IL M'IMITE *MAL* ! IL N'A *PAS* DE CAMÉSCOPE !

OH ! ATTRAPE-LE, DOUG !

NE VOUS ÉNERVEZ PAS ! J'AI BIEN COMPRIS QUE L'HEURE DE LA VISITE...

... ÉTAIT *PASSÉE* !

VOUS... VOUS AVEZ VU ÇA, PROFESSEUR ?

DISPARU !

MERCI, JE N'EN ATTENDAIS PAS TANT DE VOUS !

24

J'AI DÉSORMAIS UN *SCOOP* POUR LE JOURNAL TÉLÉVISÉ DE HUIT HEURES ! MERCI, MESSIEURS !

ET EN EFFET...

C'EST FOU, CE TRUC TÉLÉVISÉ !

NE CHANGE PAS DE CHAÎNE !

VRAIMENT *BIZARRE !*

POUR UNE FOIS, FANGUS N'ESSAIE PAS DE ME TRAÎNER DANS LA BOUE !

UNE SORTIE DE SCÈNE VRAIMENT SURPRENANTE !

ÇA NE VOUS FAIT PAS PENSER À UN CERTAIN CANARD MASQUÉ ?

NOUS Y VOILÀ !

OUBLIE ! CE FILM CONTIENT DES CHOSES PLUS INTÉRESSANTES !

EN ANALYSANT LA SCÈNE DE LA DISPARITION, J'AI DÉTECTÉ UNE TRAÎNÉE DE *DÉSINTÉGRATION TACHYONIQUE !*

25

ÇA NE TE RAPPELLE RIEN ?

LE RAZZIATOR !

FANGUS A RÉUSSI UN SACRÉ BEAU COUP !

MOI AUSSI, AUTREFOIS, J'Y ARRIVAIS. MAIS J'AI PERDU MA *TOUCHE MAGIQUE*.

J'AIMERAIS EN PARLER À QUELQU'UN, MAIS ILS SONT TROP OCCUPÉS POUR M'ÉCOUTER.

TOUS, EXCEPTÉ PEUT-ÊTRE CETTE JOURNALISTE...

LYLA ! ELLE DOIT SAVOIR SI LE RAZZIATOR EST REVENU AU 20E SIÈCLE !

JE VAIS LE LUI DEMANDER TOUT DE SUITE ! ELLE DOIT ÊTRE CHEZ ELLE !

CE N'EST PEUT-ÊTRE PAS UNE BONNE IDÉE.

AH ! POURQUOI ?

OUI...

... *POURQUOI ?* JE TE LE DEMANDE ENCORE !

TU SAVAIS QUE LE RAZZIATOR ÉTAIT REVENU À DONALDVILLE, ALORS POURQUOI NE M'AS-TU PAS AVERTI ?

NON, JE L'IGNORAIS. JE NE PRÉVOIS PAS L'AVENIR.

AH BON ? POURTANT, C'EST DE LÀ QUE TU VIENS !

JE NE MÉMORISE PAS CE QUI VA ARRIVER. C'EST *INTERDIT* !

SI JE CONNAISSAIS L'AVENIR, JE SERAIS TENTÉE D'AGIR EN CONSÉQUENCE. AVEC LE RISQUE DE *MODIFIER LE FLUX TEMPOREL*.

LE RAZZIATOR DEVRAIT ÊTRE EN *PRISON* AU 23E SIÈCLE. JE VAIS CONTACTER MON QUARTIER GÉNÉRAL POUR SAVOIR S'IL S'EST ÉVADÉ.

JE TE CROIS.

FAIS VITE, LYLA. J'ATTENDS DE TES NOUVELLES.

MAIS JE DOIS *OBÉIR* À MA *PROGRAMMATION*. ET ELLE M'EMPÊCHE DE L'INFORMER.

JE N'AIME PAS ÊTRE OBLIGÉE DE *MENTIR* À *FANTOMIALD* !

SUR UN POINT, JE N'AI PAS MENTI. J'APPELLE MES SUPÉRIEURS.

PLUS TARD...

LYLA SORT. J'AURAIS DÛ LUI TÉLÉPHONER AVANT DE VENIR.

125

ÉTRANGE. OÙ PEUT-ELLE ALLER PAR UNE NUIT AUSSI GLACÉE ?

IL FUT UN TEMPS OÙ J'ÉTAIS CURIEUX.

LA VOILÀ !

29

À CETTE HEURE-CI, IL NE PASSE PRESQUE PERSONNE SUR LE PONT.

TU N'AURAIS PAS DÛ UTILISER LE *SIGNAL D'APPEL*, LYLA.

LA TECHNOLOGIE ACTUELLE EST *ASSEZ ÉVOLUÉE* POUR L'INTERCEPTER !

IL FALLAIT QUE JE VOUS VOIE !

FANTOMIALD A DÉCOUVERT LA PRÉSENCE DU RAZZIATOR, ET MAINTENANT...

... IL EST LÀ !

OH, NON ! ON NE DEVAIT SE RENCONTRER SOUS AUCUN PRÉTEXTE !

SYMPA, L'ACCUEIL. MOI AUSSI JE SUIS RAVI DE VOUS RENCONTRER.

COMMENT NOUS AS-TU TROUVÉS ?

FACILE, LYLA ! J'AVAIS DEVINÉ QUE TU ME CACHAIS QUELQUE CHOSE...

... ET JE T'AI SUIVI D'EN HAUT AVEC MA P-KAR !

30

LE TEMPS DES EXPLICATIONS EST VENU. VOUS ÊTES DES AGENTS DE LA POLICE DU TEMPS ...

INUTILE DE LE NIER !

NOUS VOULIONS TE TENIR À L'ÉCART DE CETTE HISTOIRE, POUR NE PAS *RISQUER DE MODIFIER NOTRE PASSÉ !*

TU ES DE NOTRE CÔTÉ, MAIS TU APPARTIENS AU 21E SIÈCLE.

MAIS À PRÉSENT, AUTANT TE DEMANDER TON AIDE.

JE NE SUIS PAS D'HUMEUR COOPÉRATIVE, MAIS DITES TOUJOURS !

"DANS LE FUTUR, AU 23E SIÈCLE, LE RAZZIATOR A RÉUSSI À S'ÉVADER DE LA PRISON CHRONOSTATIQUE OÙ IL ÉTAIT INCARCÉRÉ..."

31

"... ET IL A VOLÉ UN TRÈS PUISSANT PROTOTYPE EXPÉRIMENTAL !"

"MALIN, IL EST VENU SE CACHER DANS TON ESPACE-TEMPS, MAIS NOUS L'AVONS REPÉRÉ."

ET POURQUOI ICI, JUSTEMENT ?

JE N'EN AI PAS LA MOINDRE IDÉE !

JE PEUX AU MOINS SAVOIR CE QU'IL A SUBTILISÉ ? ENCORE UNE *CHRONOVOILE* ?

NON ! UN *ALTRONEF* !

ET VOUS NE L'AVEZ PAS ENCORE COFFRÉ ? JE VOUS SIGNALE QU'À NOTRE ÉPOQUE, LES ASTRONEFS NE COURENT PAS LES RUES !

J'AI DIT UN *ALTRONEF* !

ET NE NOUS DEMANDE PAS À QUOI ÇA SERT, ON NE TE LE DIRA PAS.

32

SACHE SIMPLEMENT QU'IL POURRAIT PROVOQUER UNE *CATASTROPHE*, À NOTRE ÉPOQUE... COMME À LA *TIENNE* !

ACCEPTES-TU DE NOUS AIDER ?

BIEN OBLIGÉ ! JE VAIS POURCHASSER CE PILLARD TEMPOREL !

D'ACCORD, ON ESSAIERA.

MAIS SI VOUS TROUVEZ LE PREMIER, FAITES MOINS DE *DÉGÂTS* !

ÇA POURRAIT JOUER À NOTRE *AVANTAGE*, SUPERVISEUR.

LE CHRONOCOMMANDANT SERA MÉCONTENT. L'IMPLICATION DE FANTOMIALD REPRÉSENTE UNE AUTRE ALTÉRATION DU FLUX.

FANTOMIALD EST LE MEILLEUR ALLIÉ QUE NOUS POUVONS ESPÉRER !

33

MALGRÉ SES RÉCEPTEURS, LYLA N'A PAS VU QU'ELLE ÉTAIT SUIVIE.

ELLE S'EST RÉVÉLÉE INEFFICACE... À MOINS QU'ELLE NE L'AIT FAIT *EXPRÈS !*

IL SERA PEUT-ÊTRE NÉCESSAIRE DE LA *DÉSACTIVER* ET DE LA *REMPLACER !*

TRÈS BIEN. CE DERNIER CLICHÉ À SENSATION ÉTAIT CE QUE JE VOULAIS.

HEUREUSEMENT QUE J'AVAIS AVEC MOI MON *TÉLÉOBJECTIF* ET *MON FILTRE NOCTURNE !*

SI JE M'ÉTAIS FIÉ À LYLA, ELLE M'AURAIT EU AVEC SES MENSONGES !

NE LA JUGE PAS. C'EST UN *DROÏDE*. ELLE N'ENVISAGERAIT MÊME PAS DE *DÉSOBÉIR* À SES ORDRES !

34

"AU MOINS, J'AURAI RÉUSSI À T'AVERTIR."

ATTENDS ! CE N'EST PEUT-ÊTRE PAS UNE BONNE IDÉE.

OH ! POURQUOI ?

JE VAIS T'EXPLIQUER. MES *RÉVÉLATEURS EXTERNES* SURVEILLENT CONSTAMMENT LA *ZONE QUI ENTOURE LA DUCKLAIR TOWER.*

TON PROGRAMME DE SÉCURITÉ NE SERAIT PAS *EXAGÉRÉ* ?

ÉTANT DONNÉ LES RÉSULTATS, JE DIRAIS NON !

J'AI FILMÉ LYLA QUAND ELLE QUITTAIT LA RÉDACTION.

À PEINE SORTIE, ELLE RENCONTRAIT CE TYPE. SON VISAGE RESTE DANS L'OMBRE !

ET ALORS ? CE SONT SES AFFAIRES ! JE DEVRAIS ÊTRE *JALOUX* ?

NON, *INQUIET* ! SURTOUT SI J'EXTRAIS UN *GROS PLAN* ET QUE JE LE *COMPARE* AVEC...

35

... CELUI-CI, TIRÉ DE LA VIDÉO DE OO INFOS !

PROG. PICTURE IN PICTURE

LE TYPE DE L'ATTAQUE DE LA CENTRALE !

LYLA EST DE MÈCHE AVEC LA BANDE MYSTÉRIEUSE.

S'AGIT-IL VRAIMENT DE BANDITS ?

ET SI C'ÉTAIT DES *POLICIERS* ?

OUI, ET AVEC UN *SACRÉ PROBLÈME* SUR LES BRAS.

CE SERA DUR DE DÉNICHER LE RAZZIATOR.

TU ES TROP PESSIMISTE.

IL Y A DU NEUF ! JE TE BRANCHE SUR LA FRÉQUENCE DES PATROUILLES DE POLICE !

VOITURE 106 À CENTRAL !

36

CODE 52 ! ENVOYEZ-NOUS D'AUTRES RENFORTS !

HEIN ?

CE TRUC EST PIRE QU'UNE DIVISION BLINDÉE !

IMPOSSIBLE DE LE NEUTRALISER !

ELLES SONT *LÉGÈRES*, VOS AUTOS ! VOS CARROSSERIES SONT EN PAPIER D'ALUMINIUM ?

ARRÊTE OU ON TIRE !

JE POURRAIS RÉPONDRE "*TIREZ !*"... MAIS CETTE *RÉPLIQUE* A *FAIT SON TEMPS !*

37

J'AI L'AIR D'ARRÊTER ? NON ! ALORS QU'ATTENDEZ-VOUS ?

TRÈS BIEN ! FEU !

BLAM BLAM

TROP *LENTS*, VOS PROJECTILES ! ILS NE TRAVERSENT MÊME PAS UNE PETITE DISTORSION CHRONOSPATIALE.

REPRENEZ-LES ! ET ESSAYEZ DE VOUS LES FAIRE REMBOURSER !

OUCH ! AAAH !

ÉCARTEZ LES VOITURES ! DÉGAGEZ LE PASSAGE ! VOYONS COMMENT IL VA SE DÉBROUILLER...

... MAINTENANT QUE LE BLINDÉ EST LÀ!

38

VRROOAAAR

IL ÉTAIT *TEMPS* QU'ILS ME PRENNENT AU SÉRIEUX ! JE N'ARRIVERAI PAS À RALENTIR CETTE GROSSE BOÎTE DE CONSERVE !

MIEUX VAUT *CÉDER LE PASSAGE* ! AU FOND, TOUT EST UNE QUESTION DE *TIMING* !

C'EST MIEUX COMME ÇA, NON ? SI QUELQU'UN A BESOIN D'UN *PORTEMANTEAU*...

GRRRUNCH

PAS MAL. ET QU'AS-TU PRÉVU AU PROCHAIN NUMÉRO ?

?!

ON SE RETROUVE, RAZZIATOR !

SALUT, FANTOMIALD ! JE T'ATTENDAIS !

39

EN ES-TU SÛR ? JE N'AI POURTANT PAS REÇU TON CARTON D'INVITATION !

JE NE SAVAIS PAS OÙ L'ENVOYER !

C'EST POUR ÇA QUE J'AI FAIT DU *RAFFUT* ! TU FINIS TOUJOURS PAR APPARAÎTRE QUAND IL Y A UNE FÊTE !

TU VEUX ME DIRE QUE TU AS PROVOQUÉ CE CATACLYSME DANS LE SEUL BUT DE M'ATTIRER ICI ?

NON, JE M'ENNUYAIS ET JE L'AI FAIT POUR *PASSER LE TEMPS* !

ET POUR QUELLES RAISONS TENAIS-TU À ME RENCONTRER, RAZZIATOR ?

PAS POUR TE FAIRE *PERDRE TON TEMPS* ! J'AI QUELQUE CHOSE À TE PROPOSER.

POURQUOI NE L'ARRÊTES-TU PAS, FANTOMIALD ?

ET S'ILS ÉTAIENT DE MÈCHE ! À LA TÉLÉ, ANGUS FANGUS DIT TOUJOURS QUE...

TU AS PEUT-ÊTRE RAISON, FLAHERTY !

DANS LE DOUTE, ON VA L'ARRÊTER ! *EN AVANT, LES GARS* !

PAS DE PRÉCIPITATION, MESSIEURS ! RAZZIATOR ET MOI, NOUS DEVONS DISCUTER !

VOUS LE FEREZ *AU TRIBUNAL !*

ÉCARTE-TOI ! TU *ENTRAVES* LA MARCHE DE LA JUSTICE !

BAH ! MÊME LA *GARDE PRÉTORIENNE* DE JULES CÉSAR N'A PAS RÉUSSI À ME CAPTURER !

PUISQUE C'EST COMME ÇA, SI ON VEUT DISCUTER TRANQUILLEMENT, ON N'A PLUS QU'À...

... FILER D'ICI ! VITE, À LA P-KAR !

EXCELLENT CHOIX ! J'ADMETS QUE TU NE MANQUES PAS DE CLASSE.

DORÉNAVANT, JE CROIRAI CE QUE L'ON DIT AUX INFOS !

APPEL AUX HÉLICOS 9 ET 10 ! *INTERVENEZ !*

41

HÉLICO 9 À 106 ! ON ATTENDAIT VOTRE ORDRE !

EH ! OÙ VAS-TU ?

ACCROCHE-TOI, BEAU MASQUE ! JE DÉCLENCHE LE TURBOTEMPS !

OH NON ! SI LES HÉLICOS S'EN MÊLENT !

NOUS DEVONS LES SEMER, NON ? JE TE DONNE UN *COUP DE POUCE* !

BLOURP

ILS ONT L'AIR D'ÊTRE RAPIDES.

OÙ EST PASSÉE LA *NUIT* ? OÙ SOMMES-NOUS ?

COMMENT ? TU NE RECONNAIS PLUS *TA VILLE* ?

42

PEUT-ÊTRE PARCE QU'ELLE N'A *PAS ENCORE ÉTÉ FONDÉE !* NOUS SOMMES BIEN À DONALDVILLE, MAIS EN *AVRIL 1238 !*

UN PRINTEMPS SUPERBE ! JE N'EN AI PAS VU BEAUCOUP DE SEMBLABLES.

NOUS SOMMES DANS LE PASSÉ ?

OUI ! ICI, NOUS PARLERONS SANS PERSONNE POUR NOUS INTERROMPE ! EXCEPTÉ PEUT-ÊTRE QUELQUES *INDIENS ÉPOUVANTÉS !*

COMME ÇA, TU POURRAS RÉFLÉCHIR À CE QUE JE VOULAIS TE PROPOSER.

J'IMAGINE QUE ÇA A UN RAPPORT AVEC *L'ALTRONEF*, N'EST-CE PAS ?

TU AS RAISON ! JE VOIS QUE TU AS RENCONTRÉ LA POLICE DU TEMPS. EH BIEN, ÇA C'EST L'ALTRONEF !

CE TRUC-LÀ ?

À QUOI T'ATTENDAIS-TU ? À UN CROISEUR INTERSTELLAIRE ? C'EST BIEN SUFFISANT POUR SE DÉPLACER ENTRE LES *DIMENSIONS PARALLÈLES !*

DES DIMENSIONS PARALLÈLES ?

JE VOIS QUE MES ESCROCS DE CONTEMPORAINS NE T'ONT PAS TOUT DIT. JE VAIS DEVOIR TOUT T'EXPLIQUER !

PEU APRÈS...

AUTREMENT DIT, L'ALTRONEF SERT À VOYAGER ENTRE LES *UNIVERS ALTERNATIFS* ?

EXACT. JE ME DÉPLACE DÉJÀ DANS LE TEMPS. MAIS AVEC L'ALTRONEF, JE POURRAIS ATTEINDRE *D'AUTRES RÉALITÉS* !

ELLES SONT *INFINIES* ! IMAGINE ! UNE *MULTITUDE D'ÉPOQUES* ET DE *LIEUX* À *PILLER* !

MAIS POURQUOI ÊTRE VENU À DONALDVILLE ? TU N'AS PAS RÉSISTÉ À L'ENVIE DE ME REVOIR ?

MANQUE DE *PUISSANCE* ! COMME TOUTES LES MACHINES, SANS LE *CARBURANT ADAPTÉ*, L'ALTRONEF NE SERT À RIEN !

DANS LE FUTUR, TOUTE SOURCE D'APPROVISIONNEMENT POSSIBLE EST SURVEILLÉE. ET C'EST *VOUS* QUI AVEZ *L'UNIQUE AUTRE SOURCE* QUI EXISTE DANS CE *CONTINUUM* !

ET ELLE SE TROUVE AU CENTRE DE RECHERCHES ÉNERGÉTIQUES ?

EXACTEMENT. J'AI ESSAYÉ D'Y ARRIVER DE MILLE FAÇONS...

"... MAIS SI J'UTILISE MES CHRONOPOUVOIRS..."

"... LA POLICE DU TEMPS FINIT TOUJOURS PAR ME REPÉRER !"

J'AVAIS ENFIN RÉUSSI À ENTRER EN ME SERVANT D'UNE *HOLOSIMULATION*...

"... MAIS CETTE FOUINE D'ANGUS FANGUS EST ARRIVÉ ET A TOUT GÂCHÉ !"

JE TE COMPRENDS. MOI AUSSI J'AI DES PROBLÈMES AVEC LUI.

UN JOUR, JE LE TRANSPORTERAI À L'ÈRE JURASSIQUE. IL S'OCCUPERA DU PREMIER JOURNAL TÉLÉVISÉ POUR DINOSAURES !

EN ATTENDANT, EXPLIQUE-MOI CE QUE TU AVAIS PRÉVU DE FAIRE, AU CENTRE DE RECHERCHES !

RIEN DE MAL. JE VOULAIS MONTRER AUX SAVANTS DE TON ÉPOQUE *COMMENT ACTIVER LEUR INSTALLATION À FUSION SUPER FROIDE, EN ÉVITANT L'EXPLOSION !*

J'AI RATÉ UN CHAPITRE ! QUELLE EXPLOSION ?

OH ! ILS NE T'ONT PAS NON PLUS RACONTÉ ÇA ? LE PROJET "SOLEIL FROID" EST DESTINÉ À *ÉCHOUER !*

LE JOUR DE L'EXPÉRIENCE, LE *CENTRE EXPLOSERA...*

"... AINSI QU'UNE BONNE PARTIE DE DONALDVILLE !"

C'EST *EFFROYABLE !* LA POLICE DU TEMPS NE PEUT PAS EMPÊCHER ÇA ?

DISONS PLUTÔT QU'ELLE NE LE VEUT PAS !

CHANGER LE PASSÉ EST CONTRAIRE À LEURS LOIS IDIOTES. VOILÀ POURQUOI ILS NE T'ONT RIEN DIT.

C'EST UN ÉVÉNEMENT IMPORTANT. IL EST DANS TOUS LES VIDÉOLIVRES D'HISTOIRE.

POUR MOI ÇA N'A PAS ENCORE EU LIEU !

ET TU PEUX ÉVITER QUE ÇA ARRIVE !

AIDE-MOI À *REPROGRAMMER* LES APPAREILS DU CENTRE. L'INSTALLATION N'EXPLOSERA PAS ET TA VILLE SERA SAUVÉE !

TOI, TU PRENDRAS LE CARBURANT ET, AVEC L'ALTRONEF, TU PARTIRAS FAIRE LES QUATRE CENTS COUPS À TRAVERS LES DIMENSIONS !

TOUT À FAIT. MAIS EN ÉCHANGE DE TA COLLABORATION, JE TE PROMETS QUE JE NE TOUCHERAI PAS À TON PETIT COIN DE L'ESPACE-TEMPS !

47

JE PEUX ME LE PERMETTRE, J'AI UNE PROFUSION D'UNIVERS À MA DISPOSITION !

ET QUELLE VA ÊTRE LA RÉACTION DE LA POLICE DU TEMPS?

JE NE TE RACONTERAI PAS D'HISTOIRE, FANTOMIALD. ELLE NE VA PAS ÊTRE CONTENTE DU TOUT !

ET C'EST UN PEU NORMAL CAR, DANS LE FUTUR, MES PETITS VAGABONDAGES EXTRADIMENSIONNELS RISQUENT DE PROVOQUER QUELQUES DÉSASTRES !

JE L'IMAGINE FACILEMENT.

MAIS EUX, ILS SONT PRÊTS À LAISSER TA VILLE SE FAIRE RASER SANS LEVER LE PETIT DOIGT. *SONGES-Y !*

ET QU'EST-CE QU'ILS ONT FAIT POUR TOI, CES DESCENDANTS ?

JUSQU'À MAINTENANT, ILS M'ONT *MENTI*... À MOINS QUE CE NE SOIT *TOI* !

COMMENT ÊTRE *SÛR* QUE L'ALTRONEF NE SERT PAS À QUELQUE CHOSE DE *PIRE* QUE CE QUE TU PRÉTENDS ?

TU AS MA PAROLE *D'HONNÊTE PIRATE*. MAIS SI ELLE NE TE SUFFIT PAS, ALORS...

... JE SUIS PRÊT À TE LAISSER EXAMINER L'ALTRONEF ! TIENS !

QUOI ? *MAINTENANT* ?

INQUIET ? NE ME DIS PAS QUE TU N'AS PAS PASSÉ *L'EXAMEN DE PHYSIQUE PANDIMENSIONELLE* !

UMPF ! J'ÉTAIS MEILLEUR EN *ÉDUCATION PHYSIQUE*. MAIS ÇA PEUT S'ARRANGER !

PASSE-MOI TON JOUJOU, RAZZIATOR !

CLACK!

CE SCANNER MOLÉCULAIRE VA EN ENREGISTRER LA STRUCTURE DANS LES MOINDRES DÉTAILS. PUIS JE LA FERAI EXAMINER PAR MON... *CONSEILLER TECHNIQUE* !

QUI EST-CE ? L'ÉLECTRICIEN AU COIN DE TA RUE ?

TRÈS DRÔLE ! TU DEVRAIS CHANGER DE MÉTIER ! DEVIENS HUMORISTE !

BON, ET MAINTENANT, SI TU ME RAMENAIS À MON ÉPOQUE ? À MOINS QUE TU NE PRÉFÈRES ATTENDRE L'ARRIVÉE DE *CHRISTOPHE COLOMB* ?

TU FERAIS UN BON HUMORISTE ! LAISSE-MOI JUSTE LE TEMPS DE FAIRE DÉMARRER MON *COMPTEUR* !

DONALDVILLE AU DÉBUT DU 21E SIÈCLE.

ALORS FANTOMIALD, TU ACCEPTES ?

LAISSE-MOI LE TEMPS AUSSI, RAZZIATOR. J' ATTENDS LE RÉSULTAT DES ANALYSES DE L'ALTRONEF !

JE FERAI EN SORTE DE NE PAS TE FAIRE ATTENDRE !

ÇA N'A JAMAIS ÉTÉ MON PROBLÈME !

MOI, JE VAIS À DEMAIN POUR VOIR CE QUE TU AS DÉCIDÉ !

MAIS...

QU'EN PENSES-TU, UNO ?

OKAY ! ON SE RETROUVE ICI DEMAIN SOIR, À LA MÊME HEURE.

ENCORE RIEN. LA TECHNOLOGIE DU 23E SIÈCLE EST ASSEZ COMPLEXE.

J'AI AUSSI PAS MAL DE DONNÉES À ANALYSER.

SI JE N'AIDE PAS LE RAZZIATOR, JE PEUX DIRE ADIEU À UN GROS MORCEAU DE DONALDVILLE.

D'UN AUTRE CÔTÉ, LE LAISSER LIBRE DE PILLER LES AUTRES DIMENSIONS EST *CONTRAIRE* À MES PRINCIPES.

SANS COMPTER CE QUE POURRAIT ME FAIRE LA POLICE DU TEMPS !

J'AI PEUT-ÊTRE TROUVÉ QUELQUE CHOSE !

C'EST UN ÉLÉMENT SIGNIFICATIF ! ON POURRA S'EN SERVIR POUR ÉLABORER UN PLAN.

PAS MAL.

51

J'IGNORE CE QUE PROUVENT CES IMAGES, MAIS JE SENS QUE C'EST *IMPORTANT*.

MAIS QUE VAIS-JE EN FAIRE ?

DES JOURS PASSENT...

SI VOUS ÊTES PRÊTS, NOUS POUVONS COMMENCER.

L'ÉQUIPE TECHNIQUE EST AU COMPLET.

ET IL Y A AUSSI MADEMOISELLE LYLA, ENVOYÉE PAR OO INFOS.

BONJOUR.

J'AURAIS PRÉFÉRÉ NE PAS VOUS VOIR ICI AUJOURD'HUI, MADEMOISELLE.

MAIS, MÊME SI LE JOURNALISTE DE L'AUTRE JOUR ÉTAIT UN IMPOSTEUR...

... IL PARAÎT QUE VOTRE JOURNAL SAIT QUASIMENT TOUT DE MON EXPÉRIENCE !

OUI. VOUS DEVREZ ME SUPPORTER.

DANS CE CAS, SOYONS POSITIFS. APRÈS TOUT, IL EST NORMAL QU'ON FASSE UN REPORTAGE SUR CET *ÉVÉNEMENT HISTORIQUE !*

SI NOUS SOMMES TOUS LÀ, NOUS...

IL MANQUE ENCORE QUELQU'UN, MONSIEUR.

D'APRÈS CE LISTING, UN CHERCHEUR ÉTRANGER DOIT AUSSI ASSISTER À L'EXPÉRIENCE... IL S'AGIT DU PROFESSEUR PRÆDATORIUS.

LA COMMUNAUTÉ SCIENTIFIQUE MONDIALE L'A MANDATÉ COMME OBSERVATEUR...

ME VOICI.

SSSSS

53

EXCUSEZ MON RETARD. C'EST À CAUSE DE MA... VALISE. J'ARRIVE DIRECTEMENT DE L'AÉROPORT.

PLOMP

NOUS NE NOUS CONNAISSONS PAS, PROFESSEUR !

POURTANT, LE MILIEU SCIENTIFIQUE EST RESTREINT. VOUS N'ALLEZ PAS AUX COLLOQUES INTERNATIONAUX ?

NON, MES RECHERCHES SONT PLUTÔT *SECRÈTES*. COMME LES *VÔTRES*, D'AILLEURS !

C'EST POUR ÇA QUE NOUS NE POUVONS PAS PERMETTRE QU'UN INCONNU...

CALMEZ-VOUS, MONSIEUR...

... L'IDENTITÉ DU PROFESSEUR EST ATTESTÉE PAR L'ORDINATEUR DES SERVICES DE SÉCURITÉ.

BIEN. NE PERDONS PLUS DE TEMPS.

NOUS AVONS *RENDEZ-VOUS AVEC LE PROGRÈS*. MESSIEURS, ACCOMPAGNEZ-MOI À LA SALLE DE CONTRÔLE.

54

SLSH-WHRUMPF

COMME VOUS LE SAVEZ, LA SÉQUENCE A DÉJÀ ÉTÉ *INITIALISÉE.*

OH ! VOUS AVEZ APPORTÉ VOS BAGAGES, PROFESSEUR ?

JE SUIS VENU DIRECTEMENT, JE VOUS LE RAPPELLE ! ET PUIS, IL Y A TELLEMENT DE *VOLEURS !*

JE N'AI QU'À ABAISSER CE LEVIER POUR ACTIVER LA *RÉACTION DU SOLEIL FROID !*

C'EST UN PETIT GESTE POUR MOI MAIS UN GRAND PAS...

... POUR ... ZZZZZ !

PROFESSEUR HOGG ! QUE VOUS ARRIVE-T-IL ?

IL DORT, LYLA !

PAS DE MOUVEMENTS BRUSQUES, RAZZIATOR. MON *CATALEPTISEUR* N'A PAS D'EFFET SUR TOI ET JE NE VOUDRAIS PAS UTILISER D'AUTRES MOYENS POUR T'ARRÊTER.

SALUT, FANTOMIALD !

TU NE SEMBLES PAS TRÈS ÉTONNÉE DE ME VOIR ICI.

JE NE LE SUIS PAS, EN EFFET.

TU CROYAIS VRAIMENT QUE MES *CAPTEURS OPTIQUES* NE VOYAIENT PAS *À TRAVERS CE GROS SAC* DANS LEQUEL TU ES ARRIVÉ ?

OU *À TRAVERS TON MASQUE SYNTHÉTIQUE*, RAZZIATOR ?

JE TE L'AVAIS DIT QUE TON IDÉE ÉTAIT NULLE!

EN ATTENDANT, TU AS ATTEINT LA SALLE DE CONTRÔLE SANS AVOIR À TE SERVIR DE TES POUVOIRS !

ÇA, C'EST VRAI.

JE NE NIE PAS TES MÉRITES. TU AS RÉUSSI À CONVAINCRE L'ORDINATEUR DE LA SÉCURITÉ D'ADMETTRE LE "PROFESSEUR PRÆDATORIUS".

D'AILLEURS, COMMENT Y ES-TU ARRIVÉ ?

C'EST DANS LE MANUEL DU PARFAIT HÉROS MASQUÉ, CHAPITRE 1.

MAIS SI TU NOUS AVAIS DÉCOUVERTS, POURQUOI N'AS-TU PAS ESSAYÉ DE NOUS ARRÊTER ?

JE VEUX COMPRENDRE VOS INTENTIONS.

ET AU FOND DE MOI, JE TE FAIS CONFIANCE.

COMME C'EST TOUCHANT... DÉSOLÉ, JE N'AI PAS LE TEMPS DE PLEURER.

FAITES ENCORE UN PEU LA SIESTE, PROFESSEUR. J'AI UN TRAVAIL À FAIRE !

AVEC CES INTÉGRATEURS DE CONTRÔLE, LE SYSTÈME VA GÉRER LA FUSION.

JE SUIS PRÊT ! IL NE ME RESTE PLUS QU'À...

QUE SE PASSE-T-IL ICI ?

L'EXPLOSION AURAIT DÉJÀ DÛ AVOIR LIEU !

VOUS VOILÀ ! NE BOUGEZ PAS, ET VOUS REPARTIREZ PEUT-ÊTRE, MESSIEURS !

DE QUELLE EXPLOSION PARLEZ-VOUS, SUPERVISEUR ?

DE CELLE QUI AURAIT DÛ *ANÉANTIR LA MOITIÉ DE DONALDVILLE ! TOI Y COMPRIS*, LYLA !

ILS T'ONT FAIT VENIR POUR SE *DÉBARRASSER DE TOI !*

EST-CE LA VÉRITÉ ?

AU COURS DE CETTE MISSION, TU T'ES COMPORTÉE DE MANIÈRE TROP AUTONOME, *DROÏDE 5-Y 20/96/I !*

EN ÉTANT PRÉSENTE, POUR QUE L'HISTOIRE SUIVE SON *COURS NORMAL*, TU AURAIS ACHEVÉ DE REMPLIR TA FONCTION.

"NOTRE CENTRALE T'AURAIT REMPLACÉE PAR UNE UNITÉ CONVENANT AU NOUVEAU SCÉNARIO."

C'EST NORMAL. LYLA N'EST QU'UNE *MACHINE*.

NON. POUR MOI, C'EST UNE *AMIE !*

DE TOUTE FAÇON ELLE VA MAL. VOUS POUVEZ RETOURNER DANS VOTRE SIÈCLE TANT QUE VOUS POUVEZ ENCORE LE FAIRE !

TU CROIS VRAIMENT QUE TON BOUCLIER PEUT CONTENIR NOS ARMES SOPHISTIQUÉES, FANTOMIALD ?

VOUS N'AVEZ QU'À *AVANCER !*

QUELLE SITUATION PALPITANTE ! DOMMAGE QUE JE N'AIE PAS LE *TEMPS*...

59

... DE RESTER POUR VOIR LA SUITE !

NON !

TAK

IL A ACTIVÉ L'INSTALLATION !

HA ! HA ! HA !

SAUT TEMPOREL D'URGENCE ! EN TIRANT SUR LES COMMANDES, ON PEUT ENCORE...

60

... TOUT FAIRE SAUTER ? NON, JE NE CROIS PAS !

MERCI, FANTOMIALD ! TU AS RESPECTÉ TES ENGAGEMENTS !

OURGH !

RÉFLÉCHIS, FANTOMIALD ! JE...

N'ESSAYE MÊME PAS, LYLA ! EN DÉPIT DE TOUT, TU DOIS RESTER FIDÈLE À LA POLICE DU TEMPS, MAIS...

... JE SAIS CE QUE JE FAIS. DU MOINS, JE L'ESPÈRE !

DANS QUELQUES INSTANTS, *TOUT SERA TERMINÉ !*

LE NIVEAU ÉNERGÉTIQUE A ATTEINT LE SEUIL UTILE.

LE MOMENT EST VENU *D'INSÉRER LE CANALISATEUR !*

ARRÊTEZ-LE ! L'ÉCRAN ANTICONTAMINATION VA FONDRE !

JE MAÎTRISE MA PEUR ! OUI ! LE RAYON EST CANALISÉ !

61

IL TRAVERSE L'ÉCRAN SANS DOMMAGE. *JE NE PERDRAI PAS UNATOME DE CETTE PRÉCIEUSE ÉNERGIE !*

LES ACCUMULATEURS DE L'ALTRONEF SONT CHARGÉS !

DES RICHESSES INFINIES M'ATTENDENT. AVEC LE TEMPS, ELLES POURRAIENT SE *DÉVALUER !*

QU'EST-CE QUE...

62

?!!

IL EST ENCORE LÀ.

ÇA SIGNIFIE QUE *L'ALTRONEF NE FONCTIONNE PAS !*

AU CONTRAIRE, JE DIRAIS QU'IL MARCHE *TRÈS BIEN !*

EXPLIQUE-TOI, FANTOMIALD !

C'EST JUSTE QUE VOTRE PROTOTYPE EXPÉRIMENTAL A ENCORE BESOIN D'UNE *MISE AU POINT*, MESSIEURS !

IL LUI MANQUE UN *SYSTÈME DE GUIDAGE* POUR *SÉLECTIONNER LA DIMENSION D'ARRIVÉE !*

COMME VECTEUR, IL A TOUTE LA *PUISSANCE NÉCESSAIRE* POUR VOUS *TRANSPORTER* DANS LES *UNIVERS PARALLÈLES*.

MAIS COMME IL NE PEUT PAS CHOISIR, RAZZIATOR SE RETROUVE COINCÉ DANS UNE *PHASE INTERMÉDIAIRE* ENTRE *TOUTES LES RÉALITÉS POSSIBLES !*

ET TU LE SAVAIS DEPUIS LE DÉBUT !

63

ÉVIDEMMENT. JE SUIS TRÈS *CALÉ* EN MÉCANIQUE D'ALTRONEF. JE NE TE L'AVAIS PAS DIT ?

HÉ ! HÉ !

EMMENEZ-LE... SI VOUS ARRIVEZ À LE FAIRE BOUGER !

ON TROUVERA UN MOYEN. VU LES CIRCONSTANCES, IL SEMBLERAIT QUE L'ON DOIVE TE REMERCIER.

EN ROUTE ! DANS LE FUTUR, ILS DOIVENT ÊTRE IMPATIENTS DE...

PAS SI VITE ! ET *L'EXPLOSION !*

NE T'INQUIÈTE PAS ! ELLE A ÉTÉ *RAYÉE DE L'HISTOIRE !*

TU AS MODIFIÉ LES ÉVÉNEMENTS. LES RÉTABLIR À L'IDENTIQUE ENTRAÎNERAIT D'AUTRES MODIFCATIONS DANS LE PASSÉ !

ÇA COMPLIQUERAIT ENCORE PLUS LA SITUATION.

ALORS L'EXPÉRIENCE VA RÉUSSIR ?

N'EXAGÉRONS RIEN. IL EST ENCORE TROP TÔT POUR QUE CETTE FORME D'ÉNERGIE SOIT DÉCOUVERTE.

64

NOUS NOUS CHARGERONS D'ARRANGER L'INSTALLATION.

QUAND ILS L'ACTIVERONT, *ELLE NE MARCHERA PAS*, ET PERSONNE...

... NE TROUVERA L'ORIGINE DE LA PANNE.

D'ACCORD !

JE VAIS "RÉACTIVER" CES *DORMEURS !* EN SE RÉVEILLANT, ILS CROIRONT AVOIR EU UN MOMENT *D'ÉTRANGE* SOMNOLENCE.

UN PEU PLUS TARD...

TA THÉORIE SUR L'ALTRONEF ÉTAIT JUSTE, UN.

TU EN DOUTAIS ?

ÇA MONTRE QUE MÊME LES ORDINATEURS DU 23E SIÈCLE NE *M'ARRIVENT PAS À LA CHEVILLE !*

MAIS SI TU T'ÉTAIS TROMPÉ, NOUS AURIONS ÉTÉ RÉDUITS EN *MIETTES DE NEUTRONS !*

QUANT AU PROJET "SOLEIL FROID"... C'EST L'HEURE DES INFORMATIONS. VOYONS VOIR...

JE VEUX SAVOIR SI LYLA A RÉUSSI À FAIRE *PASSER LA NOUVELLE !*

CHANGEMENT D'ÉQUIPE À LA TÊTE DU CENTRE DE RECHERCHES ÉNERGÉTIQUES.

ON NE CONNAÎT PAS LE NOM DU REMPLAÇANT DE L'ACTUEL DIRECTEUR SEAMUS HOGG.

LE PROFESSEUR ET SON ÉQUIPE SONT EN *DISPONIBILITÉ ILLIMITÉE* POUR CAUSE D'ÉPUISEMENT SCIENTIFIQUE !

OH !

LE PROFESSEUR DIT AVOIR ACCOMPLI UN SAUT DANS LE TEMPS AUJOURD'HUI, LORS D'UNE EXPÉRIENCE !

J'AI ÉPROUVÉ UNE SENSATION DE SOMNOLENCE...

... ET *EN REGARDANT L'HORLOGE,* IL S'ÉTAIT ÉCOULÉ 47 MNUTES !

IL DOIT Y AVOIR UNE RELATION CHRONOÉNERGÉTIQUE !

EXCUSEZ-LE ! LE PROFESSEUR EST EXTÉNUÉ !

COMME QUOI, MÊME *LES PLUS GRANDS SCIENTIFIQUES* PEUVENT ÊTRE VICTIMES DU *STRESS AU TRAVAIL !*

JE NE PENSAIS PAS QUE LES GROSSES TÊTES REGARDAIENT L'HEURE ! C'EST TELLEMENT *BANAL !*

ON N'EST PAS PASSÉ LOIN !

LA CATASTROPHE A ÉTÉ ÉVITÉE, MAIS SI HOGG AVAIT CONTINUÉ SES BRICOLAGES AVEC D'AUTRES ÉNERGIES, IL AURAIT PU Y AVOIR UN *B/S !*

PARLE-MOI DE LYLA ! LA POLICE DU TEMPS VEUT-ELLE ENCORE LA REMPLACER ?

NON. SON SUPÉRIEUR A CHANGÉ D'AVIS.

IL A DIT QUE SON *AUTONOMIE DÉCISIONNELLE SOI-DISANT EXCESSIVE* ÉTAIT UNE *ADAPTATION POSITIVE À SON ENVIRONNEMENT...*

... ET QU'ELLE ÉTAIT *L'UNITÉ LA MIEUX ADAPTÉE* POUR FAIRE FACE À *TOUS LES SUPERHÉROS EXCENTRIQUES !*

HA ! HA ! HA !

EN PARLANT D'ELLE, JE M'APERÇOIS QUE JE NE L'AI PAS ENCORE *FÉLICITÉE.*

JE VAIS LE FAIRE TOUT DE SUITE. À CONDITION QU'ELLE SOIT ENCORE À LA RÉDACTION...

D'APRÈS LE PROGRAMME DE SURVEILLANCE INTERNE, TU LA TROUVERAS À SON BUREAU !

MADE-MOISELLE LAY !

DU COURRIER POUR VOUS.

MERCI, ZIGGY !

PAS DE LETTRE D'ACCOMPAGNEMENT. JUSTE DES *PHOTOS*.

HEIN ?

IL Y A LES NÉGATIFS, CE N'EST PAS DU *CHANTAGE* !

QUI A PU M'ENVOYER ÇA ?

SALUT, LYLA !

DES NOUVELLES INTÉRESSANTES ?

NON. DES COMMUNIQUÉS DE PRESSE SANS IMPORTANCE, COMME D'HABITUDE...

D'AILLEURS, J'ALLAIS JUSTEMENT LES *JETER DANS L'INCINÉRATEUR.*

JE T'ACCOMPAGNE !

JE VOULAIS TE DIRE QUE J'ÉTAIS *CONTENT*...

GRRUNDZZZZN

OH ! NOTRE PETIT *MATELOT* !

RECTIFICATION ! JE NE SUIS *PLUS* CONTENT !

TON COPAIN FANTOMIALD EST DANS LE PÉTRIN. IL EST RECHERCHÉ, POUR AVOIR FUI AVEC SON COMPLICE L'AUTRE NUIT.

CE N'ÉTAIT *PAS* UN *COMPLICE* ! FANTOMIALD EXPLIQUERA TOUT AUX AUTORITÉS...

MAIS OUI, MAIS OUI ! LYLA, JE TE CHERCHAIS POUR TE PRÉSENTER MES EXCUSES !

PARDON ?

69

TU AVAIS RAISON. L'HISTOIRE DE LA CENTRALE ÉNERGÉTIQUE ÉTAIT UN *PÉTARD MOUILLÉ !*

EFFECTIVEMENT, PUISQU'ELLE A *FAILLI* EXPLOSER !

POUR ME FAIRE PARDONNER, JE VOULAIS TE PROPOSER DE VENIR...

EH ! J'ALLAIS JUSTEMENT LUI PROPOSER DE *MANGER AVEC MOI !*

TU CROIS PEUT-ÊTRE QU'ELLE PRÉFÈRE TA COMPAGNIE ?

MOI, AU MOINS, JE NE SUIS PAS UN...

NE VOUS DISPUTEZ PAS.

JE VOUS REMERCIE, MAIS JE SUIS DÉJÀ PRISE.

CAMÉRA 9 M'A DÉJÀ INVITÉE À PRENDRE UN *CHOCOLAT CHAUD !* J'EN AI BIEN BESOIN, AVEC CE FROID !

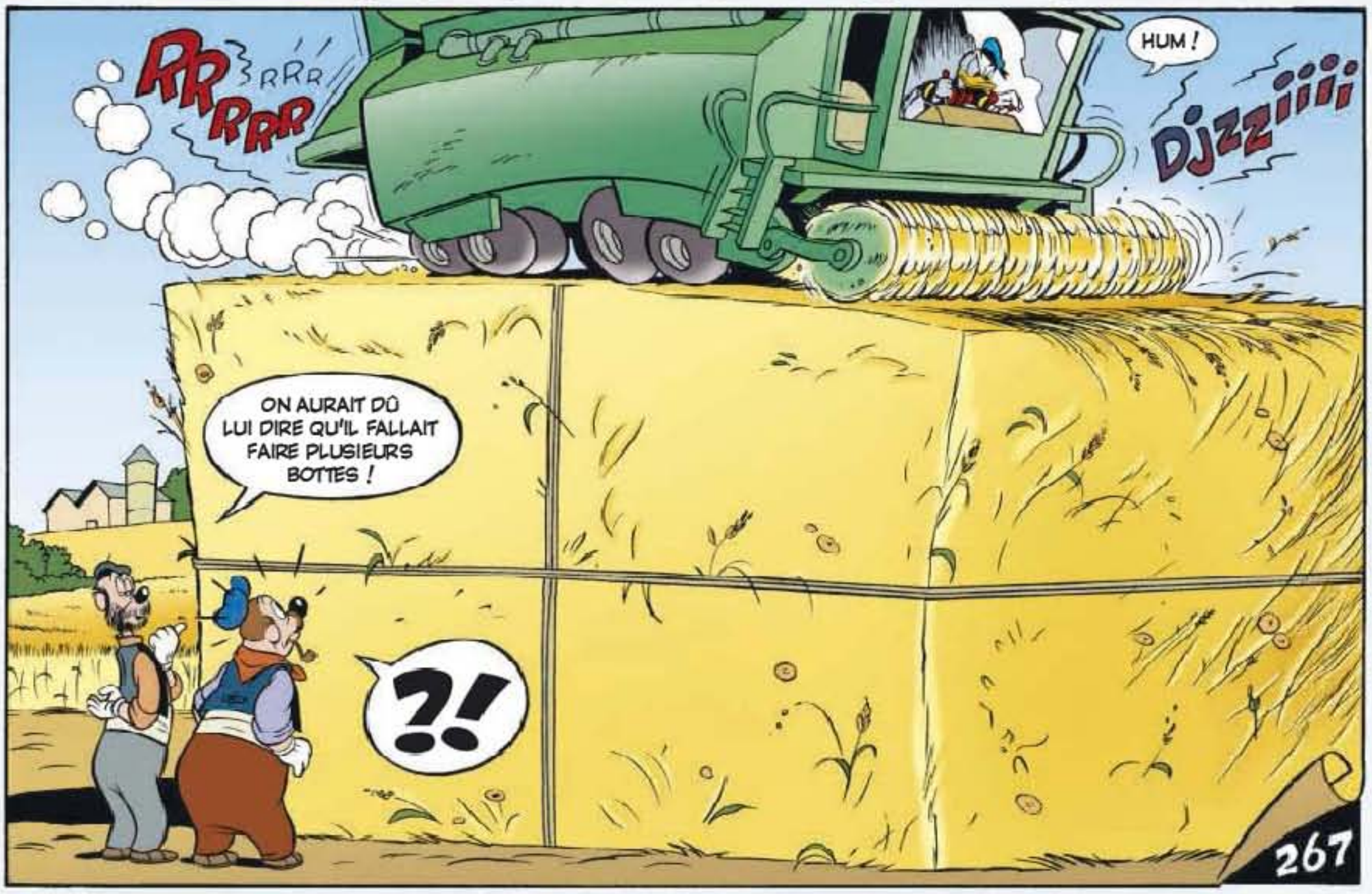
ELLE VA AVEC *CAMERA 9* ?

JE CROYAIS QU'IL MARCHAIT AVEC DES *PILES !*

FIN

Les petits boulots de Donald

FJM 02742G



© DISNEY

Les petits boulots de Donald

LES 24 HEURES DE DONALDVILLE

C'EST UN RÔLE DE COMMISSAIRE DE COURSE...

EN CAS DE *DANGER*, VOUS LEVEZ LE DRAPEAU POUR *STOPPER* LE VÉHICULE QUE NOUS AURONS SIGNALÉ PAR RADIO !

PAS DE PROBLÈME !

FJM 02743G

HÉHÉHÉ ! JE SUIS À LA *MEILLEURE* PLACE POUR SUIVRE LA COURSE ! *SUPER JOB !*

BZZZZ

BZZZZZZZ

BZZZZ

SALE BÊTE !

RÔÔÔ

?!

?

?

ATTENDS UN PEU QUE JE T'ATTRAPE !

Pics

© DISNEY

Les petits boulots de Donald

DONALD LAVE VOS PARE-BRISE !

PAS CHER !

DING DING DING

ROULEZ AVEC DES VITRES PROPRES ! NETTOYAGE IMPECCABLE !

DING DINK DING DING

FJM 02714G

ÇA N'A PAS L'AIR DE MARCHER FORT, TON NOUVEAU *BOULOT*, ONC' DONALD !

DING!

À MON AVIS TU N'AS PAS CHOISI LE *BON JOUR* POUR COMMENCER !

?

COMMENT ÇA ?

JOURNÉE SANS VOITURE

COMITÉ DE L'ENVIRONNEMENT

OH... UNE INTUITION !

AH ?

?

KRRR
Pi Pi Pi
BOUM Pi
Pi
BAM

269

© DISNEY

Les petits boulots de Donald

VOUS ÊTES LE *RÉPARATEUR* DE TÉLÉ ?

OUI !

VENEZ *VITE !*

MA FEMME VA BIENTÔT ARRIVER !

?

FJM 02745G

ELLE NE PEUT PAS S'ENDORMIR SANS AVOIR REGARDÉ LE BULLETIN *MÉTÉO !*

ALORS ?!

BEN ...

LE *MIEUX* SERAIT QUE JE LE RÉPARE À L'ATELIER ! ICI JE NE PEUX RIEN FAIRE !

C'EST ABSOLUMENT HORS DE QUESTION !

IL FAUT TROUVER UNE *SOLUTION !*

DEMAIN MATIN, TEMPS NUAGEUX AVEC QUELQUES ONDÉES PASSAGÈRES...

OUF !

270

© DISNEY

Les petits boulots de Donald

FJM 02746G

© DISNEY

Les petits Goulots de Donald

SOS DONALD COURSES, J'ÉCOUTE...
... PAS DE PROBLÈME !
JE NOTE VOTRE LISTE...
SOS DONALD COURSES VOUS GARANTIT UNE LIVRAISON DANS L'HEURE, MA P'TITE DAME ! À TOUT DE SUITE !
FJM 02746G
SUPERMARCHÉ
P
SOS DONALD COURSES
313
HÉ, HÉ ! QUARANTE-DEUX MINUTES ! ÇA, C'EST DU BOULOT !
BONJOUR, MA P'TITE DAME ! J'AI TOUTES VOS COURSES...
DÉJÀ ?
QUOI ?! DONALD !!
GOUJAT ! QUAND JE PENSE QUE TU NE VEUX JAMAIS FAIRE LES COURSES À LA MAISON ! ALORS QUE LA PREMIÈRE VENUE...
MAIS... DAISY, JE...
272

© DISNEY

Les petits boulots de Donald

FJM 02748G

© DISNEY

L'OR DU FOU DES SOUS !

TIENS ! ON LIVRE DE *VIEUX COFFRES* CHEZ ONCLE PICSOU ! QU'EST-CE QUE ÇA PEUT BIEN ÊTRE ?

MYSTÈRE ! ALLONS LE LUI DEMANDER !

OUSTE !!

BOUH !

DU VENT !!

H 23132

DONALD ! LES ENFANTS ! VOUS TOMBEZ BIEN !

COMMENT ÇA, ONCLE PICSOU ?

J'AI ACHETÉ UN LOT DE *LIVRES ANCIENS* CHEZ UN ANTIQUAIRE !

POUR Y TROUVER DES INDICATIONS SUR DES *TRÉSORS CACHÉS*, SANS DOUTE ?

BIEN VU ! JE N'AI PLUS QU'À AJOUTER : *BONNE LECTURE !*

JOURNAL DE BORD DU CAPITAINE LINGUIN

ET...

GRMPF ! DEVOIR LIRE DE VIEUX LIVRES POUSSIÉREUX POUR 10 CENTS DE L'HEURE !

NOUS, ON AIME BIEN. ON Y APPREND PLEIN DE CHOSES INTÉRESSANTES !

Dessins : Bas Heymans

© DISNEY - Scénario : Frank Jonker & Paul Hoogma - De

JE DÉTESTE LIRE ! JE PRÉFÈRE REGARDER DES IMAGES !

HÉ ! QU'EST-CE QUE C'EST ?

FLOP !

IL Y AVAIT UNE CARTE !

UNE CARTE... DE TRÉSOR ?

POSSIBLE ! MAIS COMMENT SAVOIR DANS QUELLE RÉGION IL SE TROUVERAIT ?

PEUT-ÊTRE FAUT-IL LIRE LE LIVRE POUR LE SAVOIR !

EH BIEN, BON COURAGE ! C'EST UN VRAI SOMNIFÈRE !

LE JOURNAL DE JUSTIN ZINZIN ! HUM...

"EN PROMENANT MON POISSON ROUGE, JE ME DEMANDAIS CE QUE JE FERAIS SI JE TROUVAIS DE L'OR..." HUM... PAS VRAIMENT PASSIONNANT...

JOURNAL DE JUSTIN ZINZIN

"LA QUÊTE DE L'OR EST DEVENUE MON OBSESSION. J'EN CHERCHAIS PARTOUT ET À CAUSE DE ÇA, JE ME RETROUVAIS PERPÉTUELLEMENT EN PRISON..."

QUI CHERCHE TROUVE !

QUI CHERCHE TROUVE !

GRRR !

"MAIS, UN JOUR..." GLOUPS ! À LA DERNIÈRE PAGE, IL DIT QU'IL A DÉCOUVERT UN VRAI FILON !

CONTINUE, ONCLE PICSOU ! NOUS BUVONS TES PAROLES !

"LE FILON EST À L'EST DE CLAIRES EAUX ! AÏE-AÏE ! HÉLAS, JE N'AVAIS PAS D'ARGENT POUR ACHETER UNE PIOCHE ET J'AI DÛ EN VOLER UNE ! AÏE-AÏE !" LE LIVRE S'ARRÊTE LÀ !

QU'EN PENSES-TU ? JUSTIN A-T-IL PU EXTRAIRE DE L'OR ?

SÛREMENT PAS ! IL A DÛ SE FAIRE PRENDRE EN ESSAYANT DE VOLER LA PIOCHE !

IL A DÛ FINIR SA VIE EN PRISON ! AU PAIN SEC ET À L'EAU, SELON L'USAGE ! L'OR DOIT TOUJOURS ÊTRE PRÈS DE CLAIRES EAUX ! MAIS OÙ EST-CE ?

D'APRÈS NOTRE MANUEL, C'ÉTAIT LE NOM DE LA RIVIÈRE QUI TRAVERSAIT DONALDVILLE AVANT QU'ELLE SOIT COMBLÉE, EN 1804 !

VRAIMENT ? MAIS ALORS...

... L'OR DE JUSTIN ZINZIN EST À *DONALDVILLE* ! QUELLE BONNE NOUVELLE !

TU AS ENTENDU ? QUELLE CHANCE !

JUSTEMENT, NOTRE ARRIÈRE-ARRIÈRE-GRAND-PÈRE A ÉTÉ EN PRISON AVEC CE ZINZIN !

HÉLAS, IL N'A JAMAIS VOULU LUI DIRE OÙ ÉTAIT CE FILON !

ET COMME IL N'A JAMAIS RÉUSSI À S'ÉVADER, LE FILON DOIT ÊTRE INTACT !

C'EST UN TUYAU... *EN OR !*

MERCI, VIEUX GRIGOU ! *HA, HA, HA !*

AU BOULOT, LES GARS !

ET, SUR L'ANCIEN TRAJET DE LA RIVIÈRE...

ENCORE 67 PAS, LES ENFANTS ! LE FILON DEVRAIT ÊTRE À CÔTÉ D'UN GRAND ARBRE !

MAIS...

HEIN ?! JUSTE SOUS LA BANQUE DONALDVILLOISE ?

BANQUE DONADVILLOISE

MIEUX VAUT ÉVITER D'Y CREUSER ! ON TE PRENDRAIT POUR UN CAMBRIOLEUR ! *HA, HA !*

POUR QUI ME PRENDS-TU ?

JE VAIS D'ABORD *ACHETER* LE TERRAIN, AVEC LA BANQUE, PUIS LA DÉPLACER POUR CHERCHER L'OR TRANQUILLEMENT ! JE SUIS UN HOMME D'AFFAIRES *HONNÊTE*, MOI !

HI, HI ! HONNÊTE... *LUI ?*

TU PARLES, CHARLES !

IL EN A LES MOYENS !

BONNE RENOMMÉE VAUT MIEUX QUE CEINTURE DORÉE...

... MAIS ON PRÉFÈRE *L'OR* À LA RENOMMÉE !

RECHERCHÉ

COMME TU DIS !

ET ON LE TROUVERA PLUS VITE AVEC CETTE *EXCAVATRICE* QUI PEUT CREUSER PARTOUT... MÊME SOUS LES *BANQUES* !

HA, HA ! AVANT QUE PICSOU ACHÈTE LA BANQUE...

... ON VA LUI PIQUER CET OR SOUS LE NEZ ! HÉ, HÉ !

BON, ALLONS-Y ! ACCROCHEZ-VOUS, LES GARS !

VROOOUM !

BRRRR...

AU MÊME MOMENT...

DRING ! DRING !

ALLÔ ! PUIS-JE PARLER À...

QU'EST-CE QUI SONNE, ONC'PICSOU ?

CE SYSTÈME D'ALARME SIGNALE TOUTE ACTIVITÉ SOUTERRAINE À DONALDVILLE !

ALORS, QUELQU'UN CREUSE UN TUNNEL SOUS *TON* COFFRE ?

NON ! C'EST SOUS LA BANQUE DONALD-VILLOISE ! OUF !

LA BANQUE DONALDV... MAIS...

MILLE MILLIARDS ! LA BANQUE DONADVILLLOISE !?

QUELQU'UN CREUSE UN TUNNEL À L'ENDROIT OÙ EST *MON* OR ! IL FAUT L'ARRÊTER !

SANS DOUTE UN *CAMBRIOLEUR* ! ON DEVRAIT PRÉVENIR LA *POLICE* !

SURTOUT PAS ! LE FILON DOIT RESTER *SECRET* ! ET TANT QUE LA BANQUE NE M'APPARTIENT PAS...

COMPRIS ! LE PROPRIÉTAIRE GARDERAIT LE TRÉSOR *POUR LUI* !

5

RENDONS-NOUS DÉJÀ À L'ENDROIT OÙ *DÉMARRE* LE TUNNEL !

ON LE VOYAIT BIEN SUR LE PLAN DE TON SYSTÈME D'ALARME...

OUI ! TRAVERSE LE PONT ET PRENDS LA PREMIÈRE RUE À DROITE.

ON Y EST PRESQUE ! TIENS... JE CONNAIS CE QUARTIER...

OH NON ! LE REPAIRE DES *RAPETOU !*

RAPETOU S.A.

QU'ILS VEUILLENT DÉVALISER UNE BANQUE, D'ACCORD, MAIS POURQUOI *JUSTEMENT CELLE-LÀ ?*

AUCUNE IDÉE ! ESSAYONS DE VOIR À L'INTÉRIEUR !

HUM... PERSONNE EN VUE... ON N'A QU'À ENTRER !

CES *CANAILLES* NE ME CAUSENT QUE DES ENNUIS !

REGARDE ! L'ENTRÉE D'UN TUNNEL !

COURS CHERCHER TA VOITURE ET POURSUIVONS-LES !

MA VOITURE ? MAIS...

JE NE VAIS QUAND MÊME PAS ROULER DANS CE TUNNEL *BOUEUX* ?

BIEN SÛR QUE SI ! OBSERVE LES TRACES ! LES RAPETOU AUSSI SONT EN VOITURE !

FAIS-LE, ONC'DONALD !

SINON, ON NE LES...

...RATTRAPERA PAS !

BON... MAIS JE N'AIME PAS ÇA !

PLAF!

ON Y VA ! TANT PIS POUR LEUR PORTE !

CE TUNNEL EST TOUT FRAIS ! ILS NE DOIVENT PAS ÊTRE BIEN LOIN !

MAIS IL EST IMMENSE. AVEC QUOI ONT-ILS FAIT ÇA ?

ILS DOIVENT AVOIR UNE *EXCAVATRICE*. ÇA EXPLIQUERAIT LES TRACES AU SOL !

UNE *EXCAVATRICE* ?

BROOOOMMM!

OUI ! D'AILLEURS, *LA VOILÀ* !

VOILÀ PICSOU ET SES NEVEUX ! OCCUPE-TOI D'EUX !

AVEC JOIE !

EH ! ILS NOUS ATTAQUENT ! DEMI-TOUR, DONALD !

QUOI ?... EN MARCHE ARRIÈRE ?

HÉ, HÉ ! ON VA L'ÉCRABOUILLER, TON VIEUX TACOT !

JAMAIS ! ATTAQUER MA VOITURE, C'EST M'ATTAQUER, MOI !

ATTRAPEZ, GREDINS !

HI, HI ! TU VEUX NOUS ARRÊTER... AVEC UN *CAILLOU* ?

VRRRR !

CROUIIK !

PONK !

EH ! ÇA MARCHE !

C'EST COMME DAVID CONTRE GOLIATH !

AAAAAH !

REMETS-NOUS À L'ENDROIT !

VITE !

JE N'Y ARRIVE PAS...

CLONCK !

CRRRR...

QU'EST-CE QUE C'EST ?

EUH... J'AI ENTENDU UN CRAC...

CRAAAAC !

PAS POSSIBLE !

OH ! UNE *PLUIE* DE DOLLARS !

PENSEZ-VOUS COMME MOI ?

SERAIT-CE L'OR DE JUSTIN ZINZIN ?

NON ! VOUS AVEZ PERCÉ LA CAVE DES COFFRES DE LA *BANQUE DONALDVILLOISE !*

HEIN ?

GLOUPS !

EUH... ON N'A PAS FAIT EXPRÈS !

D'HABITUDE OUI, MAIS *LÀ*, NON ! *HONNÊTEMENT !*

MAINS EN L'AIR ! VOUS RACONTEREZ ÇA AU *JUGE* !

HOP ! EN ROUTE !

OÙ SONT PASSÉS PICSOU ET SES NEVEUX ?

ILS SE SONT CACHÉS POUR POUVOIR CONTINUER À CHERCHER LE MYSTÉRIEUX TRÉSOR...

TU PARLES D'UN ITINÉRAIRE DE DÉLESTAGE !

VRRR!

DÉPÊCHONS-NOUS ! LE PERSONNEL DE LA BANQUE RISQUE DE DESCENDRE VOIR !

REGARDEZ ! UN COFFRE À TRÉSOR !

L'OR DE JUSTIN ZINZIN ! VITE ! OUVRONS-LE !

HEIN?

SBOINNNG!

HA, HA ! JUSTIN N'ÉTAIT PAS ZINZIN, MAIS *PLAISANTIN* !

INOUÏ ! ONCLE PICSOU EST TOMBÉ DANS LE PANNEAU !

TES LIVRES N'ONT...

... AUCUNE VALEUR !

HMPF!

C'EST CE QU'ON VA VOIR ! RAMÈNE-MOI VITE CHEZ MOI !

AINSI...

LIVRES ANCIENS À VENDRE ! QUI LES VEUT, MES BEAUX LIVRES ?

ONCLE PICSOU EST GÉNIAL ! IL TIRE PROFIT MÊME DE SES *PIRES* ACHATS !

10

Fin

CATASTROPHE MONÉTAIRE !

MAIS QU'EST-CE QUE CES HORRIBLES CRIS, ÉMANANT DU COFFRE DE PICSOU ?

EST-CE UN CAMBRIOLAGE ?

DES SAUTERELLES DÉVOREUSES DE BILLETS ?

AAARGH !

DEHORS !

D 2006-339

FICHUE GAMELLE ! JE N'ARRIVE PAS À... *GNNH* !... T'OUVRIR !

SI JE POUVAIS CALER LE COUVERCLE AVEC...

CETTE VIEILLE PIÈCE DEVRAIT FAIRE L'AFFAIRE !

SI ONCLE PICSOU ME VOYAIT, IL DEVIENDRAIT FOU !

NGNNH !

OUPS !

PLINNG !

Santanach Hemandez

© DISNEY - Scénario : Peter Snejbjerg - Dessins : Tino

QU'AI-JE FAIT ? ONCLE PICSOU VA ME TUER !

JE DOIS RÉCUPÉRER CETTE PIÈCE ! LA TRAPPE DES REPRÉSENTANTS EST LE CHEMIN LE PLUS RAPIDE !

AÏE ! CE N'EST PAS MON JOUR !

CEPENDANT...

BONJOUR MONSIEUR !

LA JOURNÉE N'EST BONNE *QUE* SI JE *GAGNE* DE L'ARGENT !

BALTHAZAR PICSOU

COMBIEN EN AI-JE GAGNÉ CETTE NUIT...

EH !

IL MANQUE *UN* CENTIME ! FABRIQUÉ À DONALDVILLE EN 1924 ET CABOSSÉ !

ALERTE ROUGE !

BLOQUEZ TOUTES LES ISSUES !

QUE PERSONNE NE QUITTE L'IMMEUBLE !

OÙ EST CETTE PIÈCE ? PAS QUESTION DE REVENIR SANS ELLE !

LA VOILÀ !

2

ONCLE PICSOU NE S'APERCEVRA PAS DE SA DISPARITION !

ARRÊTEZ !

N'Y PENSE MÊME PAS !

ON VIENT DE L'ÉTALER !

ATTENTION CIMENT FRAIS

PERSONNE NE POSERA LE PIED DESSUS AVANT QU'IL SÈCHE !

LOIN DE MOI CETTE IDÉE... OH !

ATTENTION CIMENT FRAIS

LÀ-BAS ! REGARDEZ !

?!

BIEN ESSAYÉ !

ATTENTION CIMENT FRAIS

MAINTENANT, DU BALAI !

ALLEZ, SALUT !

ET N'Y REVIENS PAS !

FLUMP !

C'EST CE QU'ON VERRA...

NOUS AVONS CHERCHÉ PARTOUT, MONSIEUR !

ON NE LA TROUVE *NULLE PART* !

ET SI L'UN *D'ENTRE* VOUS L'AVAIT *VOLÉE* ?

OH ! MONSIEUR PICSOU !

PERSONNE NE SORTIRA *AVANT* QUE J'AIE MA PIÈCE !

REGARDE-MOI ÇA ! *DOUX* COMME DE LA SOIE !

ET *LISSE* !

AUCUN SIGNE DE CE CANARD DÉJANTÉ !

BAH ! IL A COMPRIS LA LEÇON !

OUI ! S'IL TIENT À SES PLUMES, IL RESTERA À L'ÉCART !

ASPIRATEUR

ON NE LE REVERRA PAS DE SITÔT !

EXPULSION D'AIR

CLIC

TROMPÉ DE BOUTON !

VROUM !

SPLOTCH !

EUH... VOUS NE M'EN VOULEZ PAS TROP, LES GARS ?

SI ! JE CROIS QU'ILS M'EN VEULENT !

NOUS AVONS RETOURNÉ NOS *POCHES* ! NOUS N'AVONS *PAS* VOTRE PIÈCE !

ON NE SAIT JAMAIS ! J'APPELLE LA POLICE !

TU ES CUIT, MON CANARD !

EH ! JE NE PEUX PLUS BOUGER !

MOI NON PLUS ! QUE...

CRAC

CRRRR

5

POURQUOI A-T-ON UTILISÉ DU CIMENT À *PRISE RAPIDE* ?

AU MOINS, IL NE NOUS ARRIVERA RIEN DE PIRE !

RROU ?

FLÛTE ! COMMENT ENTRER SANS QU'ONCLE PICSOU ME DÉCOUVRE ?

HALTE ! PERSONNE N'ENTRE NI NE SORT !

MINES !

QUE SE PASSE-T-IL, BIFF ?

JE L'IGNORE, MAIS PICSOU VEUT FAIRE FERMER L'AÉROPORT !

AVEC DE LA CHANCE, JE ME GLISSERAI DANS SON BUREAU AVANT QU'IL S'APERÇOIVE DE LA DISPARITION !

MONSIEUR ! VOUS N'Y PENSEZ PAS ! APRÈS TOUTES CES ANNÉES !

LAISSEZ TOMBER, MISS FRAPPE !

VOUS ÊTES TOUS RENVOYÉS, VOUS M'ENTENDEZ ?!

QUOI ?

VOUS N'ÊTES MÊME PAS FICHUS DE RETROUVER UNE PIÈCE ! JE VAIS MÊME VOUS RÉEMBAUCHER, AFIN DE VOUS RENVOYER ENCORE !

PLING

DONALD ?

JE... JE REMETTAIS TA PIÈCE !

CERTAINES SCÈNES SONT SI CRUELLES ! VOICI PLUTÔT DE JOYEUX PETITS LAPINS QUI S'ÉBATTENT DANS L'HERBE FRAÎCHE D'UNE VERTE CAMPAGNE ENSOLEILLÉE !

FIN

Donald est Futé

Donald étonnera toujours Picsou par sa lucidité!
Et toi, trouveras-tu la solution de cette énigme?

C'EST SYMPA DE ME PERMETTRE D'ASSISTER À UN TOURNAGE DE FILM D'HORREUR, ONCLE PICSOU !
JE CROIS QUE J'AI BIEN FAIT D'AVOIR INVESTI DANS LE CINÉMA, DONALD !
STUDIO 3
ARRÊTEZ-VOUS !
!
JE VIENS DE SURPRENDRE CETTE MOMIE QUI FOUILLAIT LES SCÉNARIOS DANS MON BUREAU !
C'EST SÛREMENT UN ACTEUR ENVOYÉ PAR DES STUDIOS CONCURRENTS !
IL S'EST INTRODUIT SUR LE PLATEAU POUR ESPIONNER NOS PRODUCTIONS !
UNE MOMIE, ON VA LA RETROUVER FACILEMENT !
MINCE, J'EN VOIS TROIS !
C'EST NORMAL ! ON TOURNE "LA MALÉDICTION DES TROIS MOMIES" AUJOURD'HUI !
COMMENT VA-T-ON LE RECONNAÎTRE ?
QUI EST ARRIVÉ ICI LE DERNIER ?
COMMENT VOULEZ-VOUS QU'ON LE SACHE ?
EN TOUT CAS, J'ÉTAIS LE PREMIER ARRIVÉ !
NON, C'EST MOI QUI SUIS ARRIVÉ LE PREMIER !
MINCE ! JE N'AVAIS PAS PENSÉ À ÇA !
JE SAIS QUI EST " LA MOMIE ESPIONNE "! C'EST CELLE DONT LA BANDE AU PIED GAUCHE N'EST PAS ATTACHÉE, COMME CELLE QUE J'AI VUE LORSQU'ELLE S'ENFUYAIT !

LE COMPTE EST BON

SAVEZ-VOUS QUEL JOUR NOUS SOMMES, MONSIEUR ?

OUI ! CHAQUE ANNÉE, C'EST LE JOUR OÙ JE COMPTE L'ARGENT DE MON COFFRE N° 15 !

DB942

COMME SI JE POUVAIS OUBLIER UNE DATE AUSSI IMPORTANTE !

COFFRE N° 11

COFFRE N° 12

JE SAIS CE QU'IL CONTIENT AU CENTIME PRÈS. C'EST JUSTE POUR VÉRIFIER !

COFFRE N° 15

APRÈS QUELQUES MINUTES...

105... 106... 107... 108...

PFOU ! PLUS ÇA VA, PLUS CE COMPTAGE EST FATIGANT !

© DISNEY - Scénario : Bob Bartholomew - Dessins : Daniel Branca

QUE M'ARRIVE-T-IL ? AVANT, J'AIMAIS COMPTER MES SOUS ! JE VIEILLIS, MOI !

JE VAIS DEVOIR FAIRE APPEL À UNE SOCIÉTÉ POUR FAIRE CE TRAVAIL À MA PLACE !

PLUS TARD...

JE VOUS ENVERRAI UNE MACHINE ET UNE ÉQUIPE DANS LA MATINÉE, MONSIEUR !

ASSUREZ-VOUS QU'ILS SOIENT SÉRIEUX, SURTOUT !

VOUS AVEZ ENTENDU ÇA ?

LES GARS, C'EST LA CHANCE DE NOTRE VIE !

LE LENDEMAIN MATIN...

LES VOILÀ !

INSTALLONS LES PANNEAUX !

QUE SE PASSE-T-IL ?

LE BOULIER S.A. COMPTAGE D'ARGENT

MAINS EN L'AIR ! VITE !

OBÉISSEZ ET ON NE VOUS FERA PAS DE MAL, LES GARS !

TRÈS VITE...

AVEC CES UNIFORMES ET CES POSTICHES, PICSOU N'Y VERRA QUE DU FEU !

MNNN !

IL NE SE DOUTERA PAS QUE NOUS SOMMES DE FAUX TECHNICIENS !

PEU APRÈS...

C'EST CE COFFRE-CI ! ET JE CONNAIS SON CONTENU JUSQU'AU MOINDRE CENTIME !

COMMENT ALLEZ-VOUS COMPTER MES SOUS ?

JE VAIS VOUS MONTRER SUR CE SCHÉMA...

QUE J'AI PIQUÉ DANS LE CAMION !

NOUS METTRONS L'ARGENT SUR LE TAPIS ROULANT, ICI, DANS LE COFFRE N° 15...

.... CET ARGENT PASSERA DANS LA MACHINE À COMPTER SITUÉE DANS LE COULOIR...

... ET LE TAPIS LE DÉPOSERA DANS LE COFFRE N° 16, QUI EST ACTUELLEMENT VIDE !

HUM ! LE SYSTÈME PARAÎT SIMPLE, MAIS JE DEMANDE À VOIR !

COFFRE N° 15. APRÈS L'INSTALLATION DE LA MACHINE...

JE DÉPOSE UNE PARTIE DU BUT... DE L'ARGENT SUR LE TAPIS ROULANT...

3

ET IL EST COMPTÉ AVANT D'ATTERRIR DANS LE COFFRE N° 16 !

647

TOUT CELA ME SEMBLE IMPECCABLE ! JE VOUS LAISSE TRAVAILLER !

2.750,45

PEU APRÈS...

DE TOUTE FAÇON, JE PEUX SURVEILLER LA PROGRESSION DU COMPTAGE SUR CET ÉCRAN !

18.175,26

ON PEUT ÉLEVER LE TAPIS ROULANT JUSQU'À LA BOUCHE D'AÉRATION DU COFFRE N° 16 !

DEHORS, NOS FRÈRES RÉCUPÉRERONT L'ARGENT...

... À L'AUTRE EXTRÉMITÉ DE LA BOUCHE D'AÉRATION !

ÇA NE DEVRAIT PAS TARDER À ARRIVER !

DANS LE COFFRE N° 16...

ZUT ! LA GRILLE EST VISSÉE !

JE VAIS CHERCHER UN TOURNEVIS OU UNE PINCE !

NON, JE N'AI PAS DE TOURNEVIS ! UTILISE UNE PIÈCE DE DIX CENTS !

TU AS RAISON ! JE VAIS PRENDRE CELLE-CI !

ÇA SE DÉVISSE ENCORE MIEUX QU'AVEC UN TOURNEVIS !

À PRÉSENT, INSTALLONS CE TAPIS ROULANT !

LÀ, C'EST PARFAIT !

BIEN ! ON PEUT LE RACCORDER À L'AUTRE !

BIENTÔT...

VOICI L'ARGENT !

WOÂH ! UN AMOUR DE BUTIN !

C'EST LA PREMIÈRE FOIS QUE JE VOIS UNE PLUIE D'OR !

PLUS TARD...

ET HOP ! LE DERNIER BILLET CONTENU DANS CE COFFRE ! ALLONS VOIR À CÔTÉ !

C'EST PRESQUE TERMINÉ !

FILONS ! INUTILE DE S'ATTARDER ICI !

LA MACHINE S'EST ARRÊTÉE ! PARFAIT ! LE COMPTAGE DOIT ÊTRE ACHEVÉ !

1.990.000.000

IL MANQUE DIX CENTS ! AU VOLEUR !

1.990.000.000

LES GREDINS ! ILS M'ONT DÉROBÉ DIX CENTS !

VROUM !

VROUM !

VOLEURS ! VOUS NE VOUS EN TIREREZ PAS COMME ÇA !

VITE ! DÉMARREZ !

OULIER S.A. MPTAGE RGENT

GRRR ! JE LES AVAIS POURTANT MIS EN GARDE !

COMMANDE DES PIÈGES

ATTENTION !

LE BOULIER S.A. COMPTAGE D'ARGENT

NON ! PAS PAR LÀ ! C'EST UN CHAMP DE MINES !

TZONC !

LE BOULIER S.A. COMPTAGE D'ARGENT

SCRIIICH !

6

ARGH ! C'EST DU VERRE CASSÉ !

LES PNEUS SONT CREVÉS ! JE PERDS LE CONTRÔLE !

À CET INSTANT...

TU ENTENDS CETTE SIRÈNE ?

ÇA VIENT DE CHEZ PICSOU !

QUE SE PASSE-T-IL ICI ?

ON M'A VOLÉ ! VOILÀ CE QUI SE PASSE !

CES GREDINS M'ONT DÉROBÉ DIX CENTS !

DIX CENTS !

VOUS NOUS DÉRANGEZ POUR DIX CENTS ?!

JE VOUS EXPLIQUE... J'AVAIS EMPRUNTÉ CETTE PIÈCE POUR DÉVISSER QUELQUE CHOSE !

ET J'AI OUBLIÉ DE LA RENDRE... DÉSOLÉ !

EMPRUNTER N'EST PAS VOLER ! CE N'EST PAS UN CRIME, ÇA !

NOUS ALLONS VOUS AIDER À REMETTRE VOTRE CAMION SUR SES ROUES !

APPELONS PLUTÔT UN GARAGISTE ! ON DONNERA LA FACTURE À PICSOU !

EH ! REGARDEZ ! IL Y A DE L'ARGENT !

AHEM ! EH BIEN... C'EST-À-DIRE...

L'ARGENT DE MON COFFRE N° 15 ! ILS M'ONT VOLÉ !

LES RAPETOU ! ARRÊTEZ-LES !

AVOIR L'ŒIL SUR DIX CENTS, C'EST L'AVOIR SUR TOUT LE RESTE !

OÙ AVEZ-VOUS TROUVÉ CES UNIFORMES ?

IL A LE *MAUVAIS* ŒIL !

ET PLUS TARD...

CETTE HISTOIRE M'A REDONNÉ DE L'*ENTRAIN* ET L'ENVIE DE COMPTER MON ARGENT *TOUT SEUL* !

UN... DEUX... TROIS... QUATRE... !

FIN

LES ENCHAÎNÉS DÉCHAÎNÉS

MISS FRAPPE NOUS A DIT DE TE REJOINDRE SUR LE TOIT ! TU TRAVAILLES SUR UN NOUVEAU GROS PROJET ?

OUI ! COMME JE N'AI PLUS DE PLACE DANS MON COFFRE, J'AI DÉCIDÉ DE L'ÉLARGIR !

TU CONSTRUIS DE NOUVEAUX MURS AUTOUR DE L'ANCIEN ?

D 2007-446

EXACT ! QUAND LES MURS ET LE TOIT SERONT TERMINÉS, ON DÉMOLIRA L'ANCIEN COFFRE !

C'EST DU BÉTON ?

NON. JE N'AI PAS PU JOINDRE GÉO POUR QU'IL ME FASSE DES MURS *IMPÉNÉTRABLES* !

ÇA FAIT LONGTEMPS QU'ON NE L'A PAS VU !

MAIS ON M'A PROPOSÉ CES DEUX COMPOSANTS LIQUIDES. EN LES MÉLANGEANT, ON OBTIENT UN MÉTAL ÉTONNAMMENT RÉSISTANT !

1

LE COLAGULUM !

JE L'AI FAIT TESTER, ENCORE ET ENCORE ! IL RÉSISTE À *TOUT* !

BANG !

© DISNEY - Scénario : Per Hedman - Dessins : José Ramón Bemado

IL VIENT D'UN PETIT PAYS APPELÉ *TRIFLINGA* !
LE COLAGULUM EST UN MÉTAL TRÈS CHER !

MAIS J'AI EU DROIT À UNE RÉDUCTION, EN ACCEPTANT D'INVESTIR DANS LEUR USINE !

C'EST SÛREMENT UN TRÈS BON INVESTISSEMENT !

*MAIS_*

QUOI ? LE PROPRIÉTAIRE DE L'USINE DE COLAGULUM A *ANNULÉ MON CONTRAT !* IL A *SAISI L'ARGENT* QUE J'AI PLACÉ !

C'EST *ILLÉGAL !* J'APPELLE MON AVOCAT FISCALISTE !

HÉLAS, IL EN A LE DROIT ! LE TRIFLINGA N'A SIGNÉ *AUCUN* ACCORD COMMERCIAL INTERNATIONAL !

JE NE *RENONCERAI PAS* À MON ARGENT ! *JAMAIS !*

OH, OH ! J'AI L'IMPRESSION QUE NOUS SERONS DU VOYAGE, NOUS AUSSI.

*EN EFFET_*

C'EST LÀ, ONCLE PICSOU ! TRIFLINGA ! LA CAPITALE A LE MÊME NOM QUE LE PAYS !

IL Y A UN PETIT AÉROPORT À GAUCHE, DONALD ! ATTERRIS !

JE DOIS RETROUVER LE PROPRIÉTAIRE DE L'USINE ! IL S'APPELLE *CHOLERIO* !

AHEM ! D'APRÈS LE MANUEL, C'EST AUSSI LE *PRÉSIDENT* DE CE PAYS !

L'ENDROIT A L'AIR VIEILLOT... JE DIRAIS MÊME *DÉLABRÉ* !

VOILÀ POURQUOI IL A BESOIN DE TON ARGENT !

CET APPAREIL M'A L'AIR PLUTÔT MODERNE !

ÉTRANGERS ! VOUS ÊTES SOUS ÉTROITE SURVEILLANCE !

DÉSOBÉISSEZ À UNE SEULE DE MES RÈGLES ET VOUS SEREZ EXPULSÉS !

VOUS CROYEZ QUE CE FOU EST CHOLERIO ?

VOS PROPOS SONT CONTRAIRES À LA LOI DE NOTRE MAÎTRE !

ÇA ALORS ?! DES CLOWNS DE SCIENCE-FICTION JOUENT LES POLICIERS DANS CE PAYS D'ATTARDÉS !

ONC'DONALD... ATTENTION À CE QUE TU DIS !

VOUS *INSULTEZ* AUSSI NOTRE PAYS ET NOS FORCES DE POLICE !

ARRÊTEZ CES CANARDS SUBVERSIFS !

NE POINTEZ PAS CE *RIDICULE RAYON-LASER* SUR MOI !

CE N'EST PAS UN LASER, MAIS UN LANCE-GLUE... *REVENEZ !*

VIENS, DONALD ! TU VAS FINIR PAR NOUS FAIRE EXPULSER DU PAYS !

THUNK!

PLOF !

OUPS ! LEUR TRUC EST VRAIMENT COLLANT ! FILONS !

SPLAF !

CHOUETTE ! J'ADORE LES POURSUITES EN SOUCOUPE !

SI TU LES RATES, ON PRENDRA LA SOUCOUPE-FOURRIÈRE !

VITE ! COUREZ SOUS CETTE ARCHE !

D'ACCORD... MAIS POURQUOI ?

ÇA VA NOUS ÉVITER CE FILET !

CHOUETTE ! J'ADORE LES POURSUITES EN SOUCOUPE !

C'EST GRÂCE À CE GENRE D'ÉQUIPEMENT QU'ON APPRÉCIE AUTANT D'APPARTENIR À LA POLICE !

PSST, ÉTRANGERS ! SI VOUS FUYEZ LA POLICE, JE VOUS CONSEILLE DE ME SUIVRE !

PREMIÈRE LEÇON : ÉVITEZ TOUJOURS LES ÉCRANS ET LES CAMÉRAS DE SURVEILLANCE !

OBÉISSEZ AUX LOIS, CITOYENS DE TRIFLINGA !

AUTRE ASTUCE, CIRCULEZ DANS NOS PETITES RUELLES !

OH, OH ! ENTREZ VITE DANS CETTE MAISON !

JE VAIS DÉTOURNER LEUR ATTENTION !

IL Y A BEAUCOUP DE GENS PRÊTS À VOUS AIDER, MAIS SOYEZ PRUDENTS !

CHOLERIO N'A PAS L'AIR TRÈS POPULAIRE.

SORTEZ VITE PAR LÀ, ÉTRANGERS ! VOUS TROUVEREZ UNE AUTRE RUELLE !

MERCI MADAME !

DEUX HEURES PLUS TARD, APRÈS BIEN DES AIDES..

GRÂCE À TOUTES CES PERSONNES, NOUS N'AVONS TOUJOURS PAS ÉTÉ ATTRAPÉS !

AUBERGE

OUI, MAIS IL EST TARD ET NOUS AVONS FAIM, ONCLE PICSOU !

JE VOUS AI ENTENDUS, ÉTRANGERS ! VOULEZ-VOUS QUELQUE CHOSE À MANGER ?

HÉ ! ENCORE DE L'AIDE !

AINSI...

QUELLE CHANCE ! DE NOMBREUX HABITANTS DE CE PAYS NOUS AIDENT À ÉVITER LES HOMMES DE CHOLERIO !

JE SUIS HEUREUX QUE VOUS AYEZ CHOISI MON RESTAURANT !

JE TOUCHERAI LA RÉCOMPENSE POUR VOTRE CAPTURE ! HA ! HA !

BROUF !

RONFL !

PLUS TARD..

OÙ SOMMES-NOUS ? QUE S'EST-IL PASSÉ ?

IL DEVAIT Y AVOIR UN SOMNIFÈRE DANS LA NOURRITURE !

ON EST DANS UNE CELLULE !

NOS PIEDS SONT ATTACHÉS LES UNS AUX AUTRES !

EH ! LES NÔTRES AUSSI !

AÏE ! QUOI ?

6

VOUS ÊTES AU COMMISSARIAT CENTRAL DE LA POLICE, LES AMIS ! VOUS ÊTES HÉLAS TOMBÉS SUR UN DES RARES TRIFLINGIENS ENCORE LOYAUX À CHOLERIO !

LOYAUX À LEUR PORTE-MONNAIE, SURTOUT !

NORMALEMENT, C'EST PLUTÔT UNE QUALITÉ !

NOUS ALLONS VOUS FAIRE SORTIR ! LES GARDES ONT ÉTÉ DROGUÉS DE LA MÊME FAÇON QUE VOUS AU RESTAURANT !

JE SUIS PRÊT ! *VAS-Y !*

CRASH!

HA ! HEUREUSEMENT QU'ILS N'ONT PAS ENCORE MODERNISÉ LA PRISON !

FILEZ AVANT QUE LES GARDES SE RÉVEILLENT !

O-OUI, MAIS ON DOIT SYNCHRONISER NOS PAS !

EH ! VA DOUCEMENT !

METS-Y UN PEU PLUS DE BONNE VOLONTÉ, DONALD !

AOURF ! ESPÈCE D'EMPOTÉ !

IL FAUT TROUVER RAPIDEMENT UN MOYEN DE VOUS LIBÉRER, LES AMIS !

BOMP !

1, 2, 3, 4.

NOUS ALLONS VOUS EMMENER CHEZ LE FORGERON ! IL VOUS RETIRERA CES MAUDITS FERS !

PRUDENCE ! ÉVITONS LES CAMÉRAS DE CHOLERIO !

IL NE PEUT PAS SURVEILLER TOUTE LA VILLE EN MÊME TEMPS ! C'EST UNE VIDÉO DIFFUSÉE EN BOUCLE !

JE GARDE UN ŒIL SUR CHACUN DE VOUS ! ATTENTION !

BIENTÔT...

HA ! HA ! ÇA VA ÊTRE UN JEU D'ENFANT !

OKAY, MAIS... F-FAITES ATTENTION !

J'AI LE COUP DE MARTEAU *PRÉCIS* !

CLANG !

MAIS...

JE NE COMPRENDS PAS ! *IMPOSSIBLE DE BRISER* CETTE CHAÎNE !

ONC'PICSOU, TU NE CROIS PAS QU'ELLE EST FAITE AVEC DU...

GLOUPS ! *EN COLAGU-LUM !*

8

LA POLICE NE VA PAS TARDER ! SORTEZ PAR LA PORTE DE DERRIÈRE !

ARGH ! SI CES FERS SONT EN COLAGULUM, NOUS VOILÀ LIÉS POUR L'ÉTERNITÉ, DONALD !

NE PARLE PAS DE MALHEUR !

FUYEZ ! IL NE FAUT PAS QUE LA POLICE VOUS ATTRAPE ! NOUS ALLONS CHERCHER LES CLÉS DE VOS FERS !

ENCORE MERCI !

TROUVEZ UN RYTHME ET SOYEZ SYNCHRONISÉS !

TU AS ENTENDU CE QU'ILS ONT DIT !

ATTENTION !

OUAHHH !

OH, NON ! LA POLICE ARRIVE !

REGARDE ! VOILÀ TROIS DE NOS ÉVADÉS ! SORS LE FILET !

À DROITE !

NON, À GAUCHE !

OUAAAH !

OUUPS !

IL FAUT AIDER LES ENFANTS !

POUR POUVOIR LES AIDER, AIDONS-NOUS D'ABORD, DONALD !

INUTILE DE LES EMMENER EN PRISON, EMMENONS-LES DIRECTEMENT CHEZ CHOLERIO !

OUAIS ! ON AURA PEUT-ÊTRE UNE PROMOTION !

JE PARIE QUE C'EST LE PALAIS DE CHOLERIO !

IL FAUT S'ÉCHAPPER DE CE FILET *MAINTENANT* !

BON... PIED DROIT EN L'AIR ET... J'AI DIT TON *PIED DROIT*, DONALD !

10

VOUS ÊTES *PRÊTS, LES GARS* ?

OUI. JE M'ACCROCHE...

... ET JE RELÂCHE !

MAINTE-NANT !

FIFI, QUAND J'ATTEINDRAI LE MÂT, LÂCHE LE FILET !

WOUHOUUUH ! C'EST SPORTIF !

HEIN ? LES PRISONNIERS ONT DISPARU !

ADIEU NOTRE PROMOTION ! SNIF !

JE CROIS QUE JE PEUX ATTEINDRE LE TOIT SUIVANT !

PFIOU ! J'EN AI ASSEZ D'ÊTRE AU MILIEU !

JE SERAIS RAVI D'ÉCHANGER DE PLACE AVEC TOI, SI ON SAVAIT COMMENT FAIRE !

LES GARS ! C'EST LUI, CHOLERIO !

HA ! HA ! HA ! S'EMPARER DE CE PAYS A ÉTÉ FACILE ! ET C'EST AMUSANT D'EN ÊTRE LE *MAÎTRE* !

TOUT CELA GRÂCE À *TOI*, CHER INVITÉ !

HEIN ? CE N'EST PAS POSSIBLE !

C'EST *GÉO* !

C'EST UN HONNEUR ET UN PLAISIR DE VOUS SERVIR, CHOLERIO !

ON DIRAIT QU'IL EST L'INVENTEUR ATTITRÉ DE CE TYRAN ! PAS DE SON PLEIN GRÉ, J'ESPÈRE !

POURTANT, IL N'A PAS L'AIR D'AVOIR ÉTÉ HYPNOTISÉ !

T'AI-JE DIT QUE J'AVAIS RÉUSSI À RUINER LE RICHISSIME BALTHAZAR PICSOU GRÂCE À TON COLAGULUM ?

HA ! HA ! BIEN FAIT POUR CE VIEIL AVARE !

VOICI L'INVENTION QUE JE VOUS AI PROMISE ! CE TRÔNE FLOTTANT VOUS FERA PARAÎTRE *QUATRE FOIS PLUS GRAND* QUE VOUS NE L'ÊTES, GRAND CHOLERIO !

EXCELLENT ! JE L'ESSAIERAI CE SOIR, APRÈS DÎNER !

JE N'EN REVIENS PAS ! GÉO TROUVETOU AIDE CE DICTATEUR !

REGARDEZ ! IL EST EN TRAIN DE SORTIR PAR CES ESCALIERS !

ILS MÈNENT À CETTE TOUR !

SI ON POUVAIT ALLER LÀ-HAUT, ON LUI PARLERAIT !

AINSI...

LES CHAÎNES SONT UTILES POUR ESCALADER CE MUR !

POUH... C'EST QUAND MÊME DUR !

OH ! ON DIRAIT UN LABO ! ET VOILÀ GÉO !

QU'EST-CE QU'IL FABRIQUE ?

LES ENFANTS ! MAIS QUE FAITES-VOUS LÀ ?

ON AIMERAIT TE POSER LA MÊME QUESTION, GÉO !

LES ENFANTS EXPLIQUENT POURQUOI ILS SONT VENUS À TRIFLINGA, PUIS GÉO S'EXPLIQUE...

J'AI ÉTÉ ENLEVÉ, AFIN DE CRÉER DES INVENTIONS POUR CHOLERIO ! JE REGRETTE QU'ELLES VOUS AIENT CAUSÉ DU SOUCI !

C'EST ENCORE PIRE POUR LA POPULATION ! COMMENT AS-TU PU FAIRE ÇA, GÉO ?

QUAND ILS ONT VU QUE JE COOPÉRAIS, ILS ONT CESSÉ DE M'ESPIONNER !

ALORS JE ME SUIS EMPRESSÉ DE CONSTRUIRE CETTE FUSÉE PERSONNELLE, PROGRAMMÉE POUR ALLER À DONALDVILLE !

OH, NON ! LE COMPTE À REBOURS A COMMENCÉ !

TOC! TOC!

RASSUREZ-VOUS ! J'AI PROGRAMMÉ LES INVENTIONS POUR QU'ELLES AGISSENT DE MANIÈRE INATTENDUE... BIENTÔT !

OOOH ! TU T'ES JOUÉ DE CHOLERIO !

IL SERA FURIEUX... OH ! MAIS QU'ALLAIS-JE FAIRE ? MONTEZ ET PRENEZ MA PLACE À BORD DE LA FUSÉE !

BRAOUM !

NON, GÉO ! SI TU RESTES À TRIFLINGA, TU AURAS DE GRAVES ENNUIS !

M-MAIS, ET VOUS ?

TROUVONS COMMENT SORTIR D'ICI, ET AVEC NOS ONCLES DE PRÉFÉRENCE !

ROUUUM !

AINSI...

VOILÀ NOTRE CHANCE DE FRANCHIR CES MURAILLES !

IL EST TEMPS POUR LE GRAND CHOLERIO DE FAIRE UNE APPARITION PUBLIQUE !

C'EST VRAIMENT FACILE À PILOTER ! GÉO EST UN INVENTEUR GÉNIAL !

REGARDE ! LES GARÇONS !

ACTIVONS L'AMPLIFICATEUR POUR MES SUJETS !

BONZOUR ! ZE SUIS CHOLERIO LE CLOWN !

ZE SUIS UN CRÉTIN, MAIS INOFFENSIF !

EH ! NON ! JE N'AI JAMAIS DIT ÇA ! ET CE N'EST PAS MON IMAGE !

COMMENT ARRÊTER CE *TRUC* ?

POLICE ! C'EST UN SABOTAGE ! ATTRAPEZ QUELQU'UN !

M'MAN, C'EST LUI, LE CLOWN ?

LES CANARDS FUGITIFS ! JE LES AURAI AVEC LE PISTO-GLUE !

ET MOI, AVEC LE LANCE-FILET !

OOH ! LE FILET S'EST *EMMÊLÉ* !

OUPS !

SPLAT !

À L'AIDE ! P-POURQUOI LA SOUCOUPE FOURRIÈRE TOURNE-T-ELLE EN ROND ?

LA *REVANCHE* DE L'INVENTEUR CAPTIF A *COMMENCÉ* !

ET PARTOUT EN VILLE…

LE CLOWN CHOLERIO ABANDONNE LE POUVOIR ET SON PALAIS !

INCROYABLE ! RETROUVONS LES CANARDS !

VOUS DITES QUE GÉO EST RESPONSABLE DE TOUT ÇA ?

OUI ! ET IL A AUSSI MODIFIÉ L'ENREGISTREMENT PUBLIC DE CHOLERIO !

LE PEUPLE N'A PLUS PEUR DE CHOLERIO… MAIS, HÉLAS, NOUS N'AVONS PAS TROUVÉ DE CLÉ POUR VOS FERS !

PAS GRAVE ! LE COLAGULUM SE DISSOUT DE LUI-MÊME !

PLING !

CHOUETTE, NOUS SOMMES LIBRES !

ARGH ! C'EST UNE CATASTROPHE, OUI !

PLONG !

15

C'EST VRAI ! TOUT TON COFFRE A ÉTÉ REFAIT EN COLAGULUM !

ET S'ILS RESPECTENT LE PLANNING, ILS VONT BIENTÔT DÉMOLIR LE VIEUX COFFRE !

MERCI ! NOUS DEVONS PARTIR ! J'ESPÈRE QUE CHOLERIO S'EST ENFUI !

J'EN SUIS CERTAIN ! MÊME SES NOUVEAUX JOUETS ONT FINI PAR SE RETOURNER CONTRE LUI !

DE RETOUR À DONALDVILLE...

RENDEZ CET ARGENT, LES RAPETOU !

AAAH ! JE LE SAVAIS ! ON M'A DÉVALISÉ !

LA SITUATION EST SOUS CONTRÔLE, MONSIEUR PICSOU ! ILS N'ONT EMPORTÉ QUE QUELQUES BILLETS !

QUELQUES BILLETS ?! JE SUIS *RUINÉ* !

OH, OH ! JE VOIS QUE MON COLAGULUM A CAUSÉ DES ENNUIS !

ET SI J'INVENTAIS UNE NOUVELLE VERSION QUI NE *S'EFFRITE* PAS ?

OUBLIE ÇA ! JE RECONSTRUIRAI MON COFFRE EN BON VIEUX BÉTON ! MON ARGENT EST PLEIN DE POUSSIÈRE ET DE GRAVATS ! TU NETTOIERAS JUSQU'AU *MOINDRE* CENTIME !

16

FIN

LA TERREUR DES TABLOÏDES

© DISNEY - Scénario : Olaf Moriarty Solstrand - Dessins : Enriqueta Perea

" ... D'APRÈS NOTRE SOURCE, QUI PRÉFÈRE GARDER L'ANONYMAT, LE DÉPÔT DE PICSOU SERAIT PRATIQUEMENT *VIDE* ET LUI-MÊME NE SERAIT *PAS AUSSI RICHE* QU'IL LE PRÉTEND. "

" SON TITRE DE PLUS RICHE CANARD DU MONDE N'EST-IL QU'UN SIMPLE *ARGUMENT* DE *COMMUNICATION* ? "

PFFT !

CE N'EST QU'UN RAMASSIS DE RAGOTS ! MAIS JE SUIS TRANQUILLE, *PERSONNE* NE CROIRA À CES BÊTISES !

PERSONNE ?

VOYONS... UNE ANNONCE " LOCATION DE BATEAUX ET PÉNICHES DE TOUTES TAILLES " ... ET LÀ... UMBRACO, POUR RENOUVELER LE CONTRAT DE PIÈCES DÉTACHÉES...

DRING ! DRING !

MONSIEUR PICSOU !

DRING !

LE TÉLÉPHONE N'ARRÊTE PAS DE SONNER ! TOUS LES JOURNALISTES DE LA VILLE VEULENT VOUS *INTERVIEWER* !

ET VOS DIRECTEURS VOUS ALERTENT : LES VENTES SONT EN *BAISSE* DANS *TOUS* VOS MAGASINS !

DRING ! DRING !

À CAUSE DE CET *ARTICLE DÉBILE*, JE SUPPOSE ? DÉTENDEZ-VOUS, CE NE SERA QU'UN FEU DE PAILLE !

MONSIEUR... ÇA *EMPIRE* !

UNE GRANDE *MANIFESTATION* S'EST RASSEMBLÉE DANS VOTRE CENTRE COMMERCIAL ! LA SÉCURITÉ REDOUTE QUE ÇA NE *DÉGÉNÈRE* EN ÉMEUTE !

QUOI ? EN *ÉMEUTE* ?!

CE N'EST *JAMAIS BON* POUR LES AFFAIRES ! CONTINUEZ À RÉPONDRE AUX APPELS ! JE TIENS À CONSTATER ÇA PAR MOI-MÊME !

DRING !

DRING !

MAIS... MONSIEUR...

PEU APRÈS...

COMME TOUS LES DONALDVILLOIS, J'ÉTAIS FIER QUE LE CANARD LE PLUS RICHE DU MONDE SOIT *NOTRE* PICSOU !

BOUUUUHHH !

C'EST QU'ILS SONT *NOMBREUX !*

C'EST POURQUOI J'ACHETAIS TOUJOURS DANS SES MAGASINS ! MAIS AUJOURD'HUI, J'APPRENDS DANS LE JOURNAL QUE CETTE RÉPUTATION N'EST QU'UNE *RUSE PUBLICITAIRE !*

JE PROPOSE QU'ON *BOYCOTTE* SES MAGASINS ET QU'ON LUI INTENTE UN PROCÈS POUR *PUBLICITÉ MENSONGÈRE !*

OUIII !

J'AI BIEN FAIT DE ME DÉGUISER ! ILS SERAIENT PRÊTS À *ME PLUMER* S'ILS ME RECONNAISSAIENT !

NE POUSSEZ PAS ! PARDON, M'SIEUR, CE N'EST PAS MA F...

HEIN ? ÇA ALORS !

AAAH !

TIENS, TIENS ! *MONSIEUR PICSOU* A DÉCIDÉ DE NOUS HONORER DE SA PRÉSENCE !

SANS BLAGUE ?

MONTRONS-LUI CE QU'ON PENSE DE LUI !

ATTRAPONS-LE !

CE N'ÉTAIT PEUT-ÊTRE PAS UNE BONNE IDÉE...

AH ! LA RUE DE *DONALD* ! POURVU QUE J'AIE LE TEMPS DE ME GLISSER CHEZ LUI SANS QU'ILS S'EN APERÇOIVENT !

RUE COUAC

DONALD ! *DONALD* ! OUVRE-MOI !

BLAM !

BLAM !

BLAM !

J'ARRIVE, ONCLE PICSOU !

IL Y A UN *JOURNALISTE*...

... QUI RACONTE QUE TU ES *RUINÉ* ! JE SAIS ! ON NE PARLE *QUE DE ÇA* À LA TV, À LA RADIO ET MÊME SUR INTERNET !

MAIS D'OÙ PEUVENT BIEN SORTIR CES *RUMEURS* ?

LE DONALDVILLOIS EST LE *SEUL* JOURNAL *PAPIER* À EN PARLER, IL DOIT ÊTRE À L'ORIGINE DE TOUT !

L'ARTICLE EST D'UN CERTAIN *MARC DUBOIS* ! TU POURRAIS LUI ACCORDER UNE INTERVIEW POUR LUI MONTRER QUE TON DÉPÔT EST PLEIN À RAS BORD !

NON !

LA *PRESSE CANIVEAU* NE JOUE PAS *FRANC-JEU* ! POURQUOI ME SOUMETTRAIS-JE À *SA LOI* ?

C'EST DRÔLE QUAND MÊME QU'UN RAGOT *INVENTÉ* DE TOUTES PIÈCES AIT EU DROIT À *TOUTE LA UNE* DU JOURNAL !

MARC DUBOIS... HUM... JE N'AI *JAMAIS* RIEN LU DE LUI ! COMMENT PEUT-ON CONFIER LA PREMIÈRE PAGE D'UN JOURNAL À UN *DÉBUTANT* ?

DÉBUTANT OU PAS, IL N'AURA PAS D'INTERVIEW !

C'EST BON, ONCLE PICSOU ! IL N'Y A PLUS PERSONNE !

ESPÉRONS QUE CETTE AFFAIRE SERA *OUBLIÉE* AUSSI VITE QUE CETTE MANIFESTATION A DISPARU !

MAIS, LES JOURS SUIVANTS, L'INFO RESTE À LA UNE...

LE DONALDVILLOIS

PICSOU RAMASSE LES JOURNAUX

NE PEUT-IL S'EN ACHETER ?

L'ÉCHO DE DONALDVILLE

LES COMMERÇANTS CONFIRMENT :

PICSOU MARCHANDE !

DONALDVILLE SOIR

LES IMPÔTS REFUSENT DE RÉVÉLER LE MONTANT DES RICHESSES DE PICSOU :

CONFIDENTIALITÉ OU CORRUPTION ?

VOS *GRANDS MAGASINS* SIGNALENT QUE LES VENTES ONT *BAISSÉ* DE 64% EN UNE SEMAINE, MONSIEUR !

BOUHOUH ! TOUT ÇA À CAUSE DE CE JOURNAL !

COMMENT PEUT-ON *CROIRE* UN MENSONGE AUSSI ÉNORME ? ET UTILISER MON SENS DE L'ÉCONOMIE *CONTRE* MOI ?

ENFIN, AU MOINS, CELA N'AFFECTE QUE LES MAGASINS DE *DÉTAIL* ! LES HOMMES D'AFFAIRE, EUX, SE *FIENT* TOUJOURS À MES CONTRATS !

DRING !

DRING !

AH, UMBRACO ! C'EST POUR *RENOUVELER* LE CONTRAT DES PIÈCES DÉTACHÉES ?

NON ? MAIS... VOUS DISIEZ...

OUI, MAIS QU'EST-CE QUI ME *PROUVE* QUE VOUS CONTINUEREZ À ME RAVITAILLER ALORS QUE VOUS ÊTES *MENACÉ* DE FAILLITE ?

NE ME DITES PAS QUE VOUS *CROYEZ* CES JOURNAUX DÉBILES, UMBRACO ! PAS VOUS ?

JE NE SAIS PLUS *QUI* CROIRE, PICSOU ! C'EST BIEN LE PROBLÈME !

C'EN EST TROP ! C'EST UN DE MES *MEILLEURS* CLIENTS ! S'IL ME LÂCHE, LES AUTRES NE TARDERONT PAS À SUIVRE !

BLAM !

À CE RYTHME, JE SERAI *RUINÉ* DANS CENT SOIXANTE-DIX ANS ! PAS QUESTION QUE JE RESTE À *ATTENDRE* SANS RIEN FAIRE !

MISS FRAPPE ! CONTACTEZ *TOUS* LES JOURNAUX ET CHAÎNES DE TV ! DITES-LEUR QUE J'ORGANISE UNE *CONFÉRENCE DE PRESSE* !

ENTENDU, MONSIEUR ! MAIS OÙ ? ET QUAND ?

CET APRÈS-MIDI, DANS MON BUREAU !

ET N'OUBLIEZ SURTOUT PAS D'ENVOYER UNE INVITATION À *MARC DUBOIS*, DU DONALDVILLOIS !

MIEUX VAUT CONNAÎTRE SES *ENNEMIS* ! CECI DIT, DONALD A DIT UN TRUC INTÉRESSANT...

... ALORS QU'IL N'AVAIT *JAMAIS* VU SA SIGNATURE, *DUBOIS* S'ÉTALAIT SOUDAIN SUR *TOUTE* LA UNE DU JOURNAL ET CE, *TROIS JOURS DE SUITE* ?

ÇA TE DIT, UN *PETIT BOULOT* POUR MOI, DONALD ?

BIEN SÛR ! DE QUOI S'AGIT-IL ?

JE VEUX QUE TU AILLES AUX *ARCHIVES* DU DONALDVILLOIS, QUI SONT OUVERTES AU PUBLIC, POUR VOIR *TOUT* CE QU'A ÉCRIT *MARC DUBOIS* !

COMPRIS !

CET APRÈS-MIDI-LÀ...

POURQUOI NOUS AVEZ-VOUS CONVOQUÉS, MONSIEUR PICSOU ?

ON SAIT TOUS MAINTENANT QUE VOTRE DÉPÔT EST *VIDE !*

C'EST CE QUE JE *DÉTESTE* LE PLUS CHEZ LES JOURNALISTES DE CETTE... HUM... *PRESSE*...

... ILS NE FONT JAMAIS *D'ENQUÊTE !*

OOOOH !

VOUS ME *DÉCEVEZ*, MONSIEUR PICSOU ! J'AI CRU QUE VOUS ALLIEZ NOUS *MONTRER* VOS HECTARES CUBIQUES D'ARGENT !

HEIN ? ET ÇA, QU'EST-CE QUE C'EST ?

ON NE VOIT QUE LA COUCHE *SUPERFICIELLE* ! MAIS QU'EST-CE QUI NOUS PROUVE QU'IL Y A QUELQUE CHOSE *DESSOUS* ?

C'EST VRAI, *DUBOIS* A RAISON !

...

QUE VOULEZ-VOUS QUE JE FASSE ?

FACILE ! *ÉTALEZ* VOTRE ARGENT À PLAT, DE SORTE QU'ON PUISSE LE VOIR EN *TOTALITÉ* !

ET À *L'EXTÉRIEUR*, BIEN SÛR, AFIN QUE NOUS AUTRES JOURNALISTES PUISSIONS EN *TÉMOIGNER* !

QUOI ?!

EUH... *OUI* !

CE N'EST PAS SÉRIEUX ! IMAGINEZ CE QUE ÇA COÛTERAIT EN *SÉCURITÉ* !

CE N'EST PAS *NOTRE* PROBLÈME !

VENEZ, MESSIEURS ! ON PERD NOTRE TEMPS AVEC CE *CHARLATAN* !

MAIS... IL N'Y A AUCUN ENDROIT *ASSEZ VASTE* À DONALDVILLE POUR ÉTALER TOUT MON ARGENT !

MAUVAIS PRÉTEXTE ! SI VOUS NE TROUVEZ PAS, LOUEZ UNE *PÉNICHE* !

ET *OÙ* VAIS-JE TROUVER UNE PÉNICHE QUI PUISSE...

UN INSTANT ! QUE DISAIT CETTE PETITE ANNONCE, DÉJÀ ? " BATEAUX ET *PÉNICHES* À LOUER... "

" ... DE TOUTES TAILLES ! "

... ET LORSQUE LES RAMPES DE CHARGEMENT SERONT RETIRÉES, IL N'Y AURA PLUS QU'*UN SEUL* ACCÈS À LA PÉNICHE : *CETTE PASSERELLE !*

PARFAIT, CAPITAINE HADDINGS ! DONC, *UN SEUL GARDE* DEVRAIT SUFFIRE À LA GARDER ?

OH, OUI ! ET PUIS, JE PEUX RESTER À BORD SI VOUS VOULEZ ! *GRATUITEMENT*, BIEN SÛR !

M'ÉTONNERAIT QU'ON OSE PASSER DEVANT GROS BILL...

JE SOLDE LE COMPTE DES AUTRES GARDIENS ET JE REVIENS ! NE LAISSEZ APPROCHER *PERSONNE*... SURTOUT PAS LES *JOURNALISTES !*

COMPTEZ SUR MOI !

VOICI LE *RÉSULTAT* DE MES RECHERCHES, ONCLE PICSOU !

TRÈS BIEN ! ALORS, QU'AS-TU DÉCOUVERT ?

PAS GRAND-CHOSE ! MARC DUBOIS A ÉTÉ EMBAUCHÉ LA SEMAINE DERNIÈRE, ET IL N'A *RIEN* ÉCRIT D'AUTRE QUE CES ARTICLES SUR TOI !

AH ?

C'EST INSENSÉ ! ON NE PUBLIE PAS LES ARTICLES D'UN DÉBUTANT *SANS LES VÉRIFIER !*

IL N'EST *PAS* DÉBUTANT !

IL EST ENTRÉ AU DONALDVILLOIS AVEC DE *TRÈS BONNES RÉFÉRENCES* DU *PATRON* DU GLOBE DE DONALDVILLE !

HUM... S'IL EST RECOMMANDÉ, CE SERA DUR DE CONVAINCRE LES GENS QU'IL *MENT* !

ATTENDS ! TU AS DIT "LE *GLOBE* DE DONALDVILLE" ?

À LA NUIT TOMBÉE...

OÙ EST PASSÉ *PICSOU* ? JE CROYAIS QU'IL ALLAIT *REVENIR* !

IL A DÛ RENTRER CHEZ LUI ! IL EST *TARD* QUAND MÊME !

ET TOI, TU AS TRAVAILLÉ TOUTE LA JOURNÉE, TU N'ES PAS FATIGUÉ ?

SI, MAIS JE SUIS EN *MISSION* ! JE PARTIRAI LORSQU'ON ME *RELÈVERA* !

EN CE CAS, JE NE TE DÉRANG... *OH*, REGARDE ! CE SONT... LES *RAPETOU* !?

OÙ ÇA ?

LÀ-BAS ! ET ILS VIENNENT PAR *ICI* ?

JE VAIS LES EN EMPÊCHER ! ATTENDEZ !

FAITES ATTENTION À CE QUE *PERSONNE* NE MONTE À BORD !

BIEN SÛR !

HEP, VOUS ! *STOP* !

QUOI ?

ATTENDEZ... VOUS N'ÊTES *PAS* LES RAPETOU !?

OH, NON ! C'EST... LA *PÉNICHE* !

VRRRAQUUUUM !

AVEC CE MOTEUR, JE SERAI DANS LES EAUX INTERNATIONALES *AVANT* MÊME QUE PICSOU SOIT ALERTÉ !

ET ALORS, CET ARGENT M'APPARTIENDRA !

JE VAIS METTRE QUELQUE CHOSE DE PLUS SEYANT POUR UN *MILLIARDAIRE* !

ATTRAPE-LE !

JE LE TIENS !

O-OUF !

PEU APRÈS...

EST-CE QUE TU SAIS *PILOTER* UNE PÉNICHE, DONALD ?

FASTOCHE ! NOUS SERONS BIENTÔT AU PORT !

JE NE COMPRENDS PAS ! *COMMENT* AVEZ-VOUS DEVINÉ ?

RAPPELLE-TOI... J'AI DIT QUE JE *DÉTESTAIS* LES JOURNALISTES DE TON GENRE... PARCE QU'ILS NE FONT JAMAIS D'*ENQUÊTE* !

ET ALORS ?

SI TU AVAIS ENQUÊTÉ, TU SAURAIS QUE LE PROPRIÉTAIRE DU GLOBE DE DONALDVILLE, C'EST *MOI*...

... ET QUE JE N'AI PAS PU TE FAIRE DE LETTRE DE *RECOMMANDATION* !

LA SUITE COULE DE SOURCE... J'AI DÉCOUVERT QUE TU T'ÉTAIS *ÉVADÉ* DE PRISON, QU'UNE ÉNORME PÉNICHE AVAIT ÉTÉ *VOLÉE* À ZOIEVILLE...

... ET J'AI COMPRIS QUE MARC DUBOIS ET LE CAPITAINE HADDINGS NE FAISAIENT *QU'UN*... *JO L'EMBOBINEUR* !

MAIS ALORS, POURQUOI NE M'AVEZ-VOUS PAS FAIT ARRÊTER *AVANT* QUE LA PÉNICHE NE QUITTE LE PORT ?

POUR LA *PUBLICITÉ* ! QU'UN CÉLÈBRE *MAÎTRE DU DÉGUISEMENT* AIT TENTÉ DE ME VOLER MON ARGENT...

... VOILÀ DE QUOI BALAYER LES *RUMEURS* DE *FAILLITE* QUE TU AS FAIT PARAÎTRE SUR MOI... À LA *UNE* !

GRRR !

AINSI...

L'ECHO DE DONALDVILLE

JO L'EMBOBINEUR ARRÊTÉ !

LA FORTUNE DE PICSOU SAUVÉE !

LE GLOBE DE DONALDVILLE

LA RICHESSE DE PICSOU CONFIRMÉE IL POSSÈDE DES FANTASTICALLIONS !

LE DONALDVILLOIS

DÉSOLÉS, M. PICSOU !

NOUS VOUS PRÉSENTONS TOUTES NOS EXCUSES !

TU SEMBLES TRÈS CONTENT, ONCLE PICSOU ! EST-CE PARCE QUE TOUT LE MONDE CROIT À NOUVEAU EN *TA RÉPUTATION* ?

OUI, MAIS SURTOUT PARCE QUE J'AI EU MA *REVANCHE* SUR L'EMBOBINEUR !

AH ?

OUI, JE CONNAIS LE *DIRECTEUR* DE LA *PRISON* DE DONALDVILLE ET IL A ACCEPTÉ DE LANCER QUELQUES *RUMEURS* POUR MOI LÀ-BAS...

" DISONS QUE C'EST MA FAÇON À MOI DE LUI RENDRE LA MONNAIE DE SA PIÈCE ! "

VOUS ÊTES AU COURANT ? L'EMBOBINEUR N'EST PLUS LE *ROI* DU DÉGUISEMENT, MAIS LA *HONTE* DE LA PROFESSION !

HI, HI ! SES *FAUSSES MOUSTACHES* ET SES *CHAPEAUX RIDICULES* NE TROMPENT PLUS PERSONNE !

IL PARAÎT QU'IL N'AVAIT *JAMAIS RÉUSSI* UN SEUL CAMBRIOLAGE !

MENSONGES ! POURQUOI NE ME CROYEZ-VOUS PAS ? GRRR !

FIN

DOUBLEDUCK

OPÉRATION OPÉRA

DONALD ET DAISY SONT EN GRANDE DISCUSSION ! ENFIN, PAS TOUT À FAIT..

POUH ! QU'EST-CE QU'ON S'ENNUIE !

I TL 2924

... CAR C'EST TOUJOURS LA MÊME RENGAINE !

TOI ET MOI, TE RENDS-TU COMPTE QUE NOUS NE FAISONS *JAMAIS* RIEN D'INTÉRESSANT ?

HEIN ? COMMENT ÇA ?

© DISNEY - Scénario : Fausto Vitaliano - Dessins : Marco Mazzarello

MÊME MES COPINES DU CLUB DE CANASTA *S'AMUSENT*, ELLES ! AVEC TOI, J'AI DES CRAMPES AUX MÂCHOIRES À FORCE *DE BÂILLER* !

JE NE SUIS PAS D'ACCORD ! NOTRE VIE EST PASSIONANTE, PLEINE DE REBONDISSEMENTS PALPITANTS !

SONGE QUE NOTRE ÉQUIPE N'A PAS PERDU UN SEUL MATCH DE LA "*COUAC CUP*" ! LES HUITIÈMES DE FINALE AURONT LIEU À MILAN !

UMPF...

ET QU'A-T-ELLE RÉPONDU ?

RIEN !

ELLE M'A BRISÉ CE VASE SUR LA TÊTE, SANS AJOUTER UN MOT !

GLOUPS !

TU AS UN APPEL !

À CETTE HEURE-CI, C'EST *BIZARRE* ! QUI EST-CE ?

BRiiiP

HUM...

CONVOCATION URGENTE À L'AGENCE POUR COMMUNICATION PERSONNELLE.

SMS

ALORS ?

C'EST UN... EUH... *FAUX NUMÉRO*... MAIS JE DOIS TOUT DE MÊME Y ALLER !

DONALD N'EST PAS ENNUYEUX, IL EST JUSTE PARFOIS *BIZARRE* !

BAM

ME VOILÀ ! DE QUOI S'AGIT-IL, CETTE FOIS ?

HEAD

DÉJOUER UN *COMPLOT* INTERNATIONAL ? NEUTRALISER UNE *OPÉRATION* DES AGENTS DU CONTRE-CONTRE-ESPIONNAGE ?

DÉMANTELER LA CELLULE D'UN NOUVEAU *GROUPE SUBVERSIF* ?

DU CALME, DOUBLEDUCK ! RIEN DE TOUT CELA !

TU ES ICI POUR *FAIRE LE POINT* SUR TA SITUATION !

DOUBLE DUCK CONFIDENTIEL

AH ?

3

IL ME SEMBLE QUE CELA FAIT UN PETIT MOMENT QUE TU N'AS *PAS* PRIS DE *VACANCES* !

PUISQU'ON FAIT LE POINT, PARLONS DU *SALAIRE* QUE JE N'AI *PAS* !

ON EN PARLERA PLUS TARD !

ET POURQUOI ?

C'EST COMME ÇA !

L'AGENCE A DÉCIDÉ DE *T'OFFRIR* UN WEEK-END TOUS FRAIS PAYÉS !

PAYÉS PAR QUI?

STRAAP

PAR *NOUS* !

MILAN ?

TU Y ES DÉJÀ ALLÉ, RAPPELLE-TOI !

PROFITE DE TON SÉJOUR ! TU L'AS MÉRITÉ !

IL Y EST BIEN ALLÉ. C'EST IMMORTALISÉ DANS LE SPG 152 !

UN *WEEK-END ENTIER À MILAN* ?

OUI MA CHÉRIE !

L'AUTRE CAPITALE DE LA *MODE* ET DU *SHOPPING* !

SUIS-JE TOUJOURS QUELQU'UN D'ENNUYEUX ?

ET EN *PREMIÈRE CLASSE* ! CE WEEK-END A DÛ TE COÛTER UN BRAS !

IL M'EN RESTE UN DEUXIÈME !

APRÈS QUELQUES HEURES DE VOL...

ON ARRIVE ! QUELLE ÉMOTION..

J'AI HÂTE DE ME FROTTER À LA VIE FRÉNÉTIQUE DES MILANAIS ET À BÉNÉFICIER DE LEUR ÉNERGIE COMMUNICATIVE !

TOUT ÇA EN UN WEEK-END ?!

5

VROOOM

OUPS ! TU AS VU CE TRAFIC ?!

OUI...

DEPUIS QUAND ATTENDEZ-VOUS POUR TRAVERSER ?

SIX *SEMAINES* ! MAIS CE FEU VERT FINIRA BIEN PAR PASSER AU ROUGE !

ON NE VA PAS PASSER LE WEEK-END À REGARDER PASSER LES VOITURES !

ON N'A QU'À LONGER CE TROTTOIR !

ON RÉUSSIRA BIEN PAR SE *FAUFILER* !

SI VOUS RÉUSSISSEZ À TRAVERSER, ENVOYEZ-MOI *UNE CARTE POSTALE* DE L'AUTRE CÔTÉ !

VROOOM

ET FINALEMENT...

Grand Hotel di Cornovaglia Excelsior

ON Y EST ! QU'EN DIS-TU ?

JE SUIS SANS VOIX !

BIENVENUE AU *GRRAND HÔTEL PRRRINCIPE DI CORRRNOVAGLIA EXCELSIORRR PALACE RESORRRT* !

VOICI LA CLÉ DE VOTRE *GRRRANDE SUITE IMPÉRRRIALE DELUXE OURRRKA WOW-WOW !*

WOÂH... MERCI !

LE DÎNER SERA SERVI DANS LA SALLE *SPÉCIAL LUXORRR MILLENIUM DESIGN !*

OKAY !

VOUS CONVIENT-ELLE ?

TU M'ÉTONNES !

PENDANT QUE TU DÉFAIS LES BAGAGES, JE VAIS FAIRE UN TOUR !

L'AGENCE ?! QUE ME VEULENT-ILS ?

LÉGER *CHANGEMENT DE PROGRAMME,* DOUBLEDUCK !

AH ?

7

PUISQUE TU ES À MILAN, NOUS AVONS UNE *PETITE MISSION* POUR TOI !

SANS BLAGUE ?

J'AURAIS DÛ M'EN DOUTER !

CE SERA UNE MISSION RAPIDE ET FACILE ! IL FAUT ORGANISER LA SÉCURITÉ AUTOUR DE JEAN-RODOLPHE DE LA MÉSANGE !

C'EST QUI ?

"UN NOUVEAU STYLISTE TRÈS EN VOGUE ET VAGUEMENT AZIMUTÉ !"

CACHEZ VITE CES VÊTEMENTS !

IGNOREZ-VOUS QUE LES DÉFILÉS...

ET QU'AI-JE À VOIR AVEC LES *EXCENTRICITÉS* D'UN COUTURIER *NÉVROSÉ* ?

TU ES UN *AGENT SECRET*, DD ! TU DEVRAIS POUVOIR ASSURER LA SÉCURITÉ D'UN DÉFILÉ !

... PULLULENT DE CONCURRENTS VENUS PHOTOGRAPHIER MES MODÈLES POUR LES COPIER ?

MAIS POURQUOI AVEZ-VOUS ACCEPTÉ CETTE MISSION ?

C'EST LA CRISE, DD ! IL FAUT S'ADAPTER !

ON T'ENVOIE LES DÉTAILS SUR TON TÉLÉPHONE ! CHANGE-TOI ET VA LE VOIR SANS TRAÎNER !

BE-EEP

JOUER LES *BABY-SITTERS D'UN TAILLEUR*... TSSK ! LE CONTRE-ESPIONNAGE EST TOMBÉ BIEN BAS !

VOUS VOILÀ ENFIN ! L'ENDROIT GROUILLE D'ESPIONS !

JE N'EN VOIS *AUCUN* !

QUEL GENRE D'ESPION SERAIT VISIBLE, MOINS ON EN VOIT, PLUS IL Y EN A !

LOGIQUE IMPARABLE !

QUE FAIRE ? CETTE ANGOISSE M'EMPÊCHE MÊME DE MANGER !

INSTALLER UN DÉTECTEUR DE MÉTAUX À L'ENTRÉE ET UN PERCEPTEUR DE CHALEUR TOUT LE LONG DE LA SALLE !

CAMÉRAS DE SURVEILLANCE INFRAROUGES, SIGNALEURS SONORES D'ACTIVITÉ PHOTOGRAPHIQUE, ENREGISTREUR... ET LE DÉFILÉ SERA *SÉCURISÉ* !

AH ! JE ME SENS BEAUCOUP MIEUX ! *L'APPÉTIT* REVIENT ! C'EST GRÂCE À VOUS, MERCI !

SI VOUS AVEZ BESOIN DE QUOI QUE CE SOIT, N'HÉSITEZ PAS À M'APPELER !

LE DIRECTEUR AVAIT RAISON, ÇA N'ÉTAIT PAS BIEN COMPLIQUÉ !

UNE HEURE DE BOULOT ET TOUT LE WEEK-END POUR CONTENTER DAISY !

MAINTENANT, LES VACANCES PEUVENT COMMEN... *HEIN* ?

L'ALARME GÉNÉRALE ! QUE S'EST-IL PASSÉ ?

DOUBLEDUCK ! SERAIS-TU DEVENU *FOU* ?

E-EXPLIQUEZ-MOI ! QU'EST-CE QUE J'AI FAIT ?

BROOP

10

NOUS NE T'AVONS PAS FOURNI UNE *CARTE DE CRÉDIT* POUR FAIRE DU *SHOPPING*, MAIS POUR T'EN SERVIR EN CAS *D'ABSOLUE NÉCESSITÉ !*

CARTE DE CRÉDIT ? SHOPPING ?

JE NE SAVAIS MÊME PAS QUE J'AVAIS UNE CARTE DE CRÉDIT !

ALORS, VÉRIFIE DANS LA VALISE QU'ON T'A REMISE !

SANS OUBLIER LE FAIT QU'UTILISER CETTE CARTE PEUT RÉVÉLER TA PRÉSENCE AUX AGENTS DE *L'ORGANISATION !*

JE NE LA TROUVE PAS !

OÙ A-T-ELLE PU PASSER ?

J'AI COMPRIS !

L'APRÈS-MIDI A ÉTÉ FATIGANT, MAIS DIABLEMENT *FRUCTUEUX !*

YOU-OUH ! JE SUIS RENTRÉE !

TU AS *DÉVALISÉ* LES MAGASINS DE LA VILLE ?!

NE DIS PAS DE BÊTISES, IL RESTE ENCORE *PLEIN D'ARTICLES* DANS LES BOUTIQUES !

11

TIENS, VOILÀ TA CARTE DE CRÉDIT ! JE NE SAVAIS MÊME PAS QUE TU EN AVAIS UNE !

MOI NON PLUS...

GLAM

DEMAIN SOIR, C'EST LA PREMIÈRE À LA *SCALA** ! SI TU POUVAIS FAIRE EN SORTE D'AVOIR DES BILLETS...

QUOI ?

L'OPÉRA *"DONNY JOHNNY"* SERA DIRIGÉ PAR LE MAESTRO *BADABOING !*

BADA... QUI ?

** VOIR LE SPG 152*

LES HUITIÈMES DE FINALE DE LA "COUAC CUP" ONT LIEU DEMAIN SOIR ! JE PENSAIS ALLER AU STADE...

PARDON ?

... M-MAIS JE PRÉFÈRE DE LOIN VOIR *"MAMMY CONNY"*...

DIRIGÉ PAR BADABOUM !

"DONNY JOHNNY" !

BADA-BOING !

PUISQUE TU ES DÉJÀ HABILLÉ POUR LA CIRCONSTANCE, VA ACHETER LES BILLETS !

JEAN-RODOLPHE POURRA PEUT-ÊTE M'AIDER SUR CE COUP-LÀ !

SHOP

DÉSOLÉ ! LES BILLETS POUR LA PREMIÈRE SONT *IN-TROU-VABLES* !

J'EN ÉTAIS SÛR...

MAIS J'AI DEUX PLACES POUR ASSISTER À LA *RÉPÉTITION GÉNÉRALE*, SI VOUS VOULEZ !

OKAY, JE PRENDS !

DES *RÉPÉTITIONS* ?!

C'EST *MIEUX* QUE LA PREMIÈRE, CROIS-MOI !

TOUT LE MONDE N'A PAS ACCÈS À LA RÉPÉTITION GÉNÉRALE !

SOIT...

"ET C'EST LÀ QUE LE MAESTRO BADABOING MONTRERA SA NOUVELLE MISE EN SCÈNE RÉVOLUTIONNAIRE !"

NOUS DEVONS POUSSER NOS JEUNES À VENIR À L'OPÉRA ! D'OÙ LE CHOIX DE MON TITRE, MODERNE ET SYMPATHIQUE !

13

MA SCÉNOGRAPHE, *UGLY EMY*, A MIS EN SCÈNE L'HISTOIRE QUI SE PASSE DANS UN FAST-FOOD, AU SEIN DE CE SOLENNEL PALAIS DU XVII SIÈCLE !

BONK

SI BÉMOL !

J'AI IMAGINÉ LE PERSONNAGE DE DONNY JOHNNY MÂCHANT UN *CHEWING-GUM*, TOUT EN AYANT EN PERMANENCE SON *PORTABLE* SCOTCHÉ À L'OREILLE !

EN COMPAGNIE DE SA FIANCÉE, *JEANNETTE*, ILS SORTENT LE SOIR ET VONT *FORCER* LES GRILLES DU MÉTRO !

BONK

FA DIÈSE !

AVEC, EN FINAL, MA TROUVAILLE : LA STATUE DU COMMANDEUR, QUI SUBLIMERA LE PERSONNAGE-CLÉ !

RÉALISÉE EN *PLÂTRE LUMINEUX*, CELLE-CI PÈSE *DEUX TONNES* !

CE MONUMENT EST *ÉNORME* !

TU NE LE TROUVES PAS UN PEU *DÉRANGÉ*, LE MAESTRO BADATZOING ?

OH ! COMMENT OSEZ-*VOUS* ?

SACHEZ QUE JE SUIS UN CHEF D'ORCHESTRE CONNU DANS *LE MONDE ENTIER*, ET UN PEU SUR SATURNE !

TOK TOK TOK BONK

AÏE, AÏE, AÏE !

INCROYABLE ! VOUS PERMETTEZ ? VOTRE CRÂNE ÉMET UN SON... *CÉLESTE !*

SI VOUS LE DITES...

BONK

LE MAESTRO ADORE *FRAPPER LA TÊTE DES GENS* POUR ENTENDRE LA NOTE QUI EN RÉSULTE !

UNE SYMPATHIQUE HABITUDE !

ÉCOUTEZ !

TONK

C'EST UN *LA DIÈSE, TENDANCE BÉCARRE !* UNE NOTE *RARISSIME !* ACCEPTERIEZ-VOUS DE FAIRE PARTIE DE MON ORCHESTRE ?

LORS DU FINAL, MON PERCUSSIONNISTE VOUS FRAPPERA AVEC UN DE SES MAILLETS ! ET LÀ, MON DONNY JOHNNY SERA *PARFAIT !*

ILS SONT EN BOIS DE PEUPLIER !

N'Y PENSEZ MÊME PAS ! JE REFUSE !

ALLONS-NOUS-EN DAISY ! CETTE RÉPÉTITION N'A QUE TROP... HEIN ?

ZZZ

OÙ AI-JE DÉJÀ VU CE VISAGE ?

LA CIRCULATION N'A PAS L'AIR DE SE CALMER !

HUM...

OH ! *RE-BONJOUR !* VOUS N'AVEZ TOUJOURS PAS RÉUSSI À TRAVERSER ?

BIENTÔT, BIENTÔT ! LE FEU FINIT TOUJOURS PAR PASSER AU ROUGE !

QUI ÉTAIT CE TYPE ?

TU EN ES SÛR ?

SÛR ET CERTAIN, CHEF !

16

ON A REPÉRÉ EN VILLE UNE *CARTE DE CRÉDIT* APPARTENANT À L'AGENCE !

ET QUI EST L'AGENT QUI L'A UTILISÉE ?

ENCORE LUI !

DO DU

VOUS CROYEZ QU'IL NOUS SUIT ?

JE N'EN SAIS RIEN, MAIS ON NE PEUT PAS COURIR LE RISQUE ! LA MISSION EST TROP IMPORTANTE !

QUE DOIS-JE FAIRE ?

TROUVE-LE, ET *ENLÈVE-LE* !

JE SAIS QUI C'EST !

"LE GRAND PATRON DE L'ORGANISATION ! CELUI QUI M'AVAIT JETÉ DU HAUT DE LA FALAISE !"

INSCRIT DANS LE MARBRE DU SPG 164, CETTE FOIS !

17

QU'EST-CE QU'IL FAIT LÀ ? ET POURQUOI S'INTÉRESSE-T-IL À L'OPÉRA ?

IL N'Y A *QU'UN* MOYEN DE LE SAVOIR !

EH ! OÙ COURS-TU ?

JE REVIENS TOUT DE SUITE !

JE SUIS RAVI QUE VOUS AYEZ CHANGÉ D'IDÉE, JEUNE HOMME !

LA NOTE ÉMISE PAR VOTRE CRÂNE OFFRIRA À MON OEUVRE UNE TOUCHE *UNIQUE* !

TOI, LIMITE-TOI À *UN SEUL* COUP DE MAILLET, OKAY ?

HÉ ! HÉ ! NE T'INQUIÈTE PAS !

À DEMAIN SOIR !

DANS VINGT-QUATRE HEURES, JE DÉCOUVRIRAI CE QUI SE TRAME ! AU FAIT, J'AI L'IMPRESSION D'OUBLIER *QUELQUE CHOSE*...

OUPS ! DAISY !

18

APRÈS UNE COURSE FOLLE...

POUH !

J'ÉSPÈRE QUE TU AS DE *BONNES RAISONS* POUR M'AVOIR LAISSÉE T'ATTENDRE *TOUTE LA SOIRÉE* ICI !

BONNE ? PFIOU... *EXCELLENTE*, MÊME ! PFFF !

J'AI *ACCEPTÉ* DE ME FAIRE FRAPPER LE CRÂNE LORS DE LA PREMIÈRE DE L'OPÉRA DE BADABOUM !

IL S'APPELLE *BADABOING* !

OUI, C'EST ÇA !

POURQUOI AS-TU CHANGÉ D'AVIS ?

POUR TE PERMETTRE D'ASSISTER À LA PREMIÈRE DE L'OPÉRA DE "*JOLY JOHNNY*" !

"DONNY JOHNNY" !

C'EST ÇA !

TU SAIS, *NOUS AUTRES* MUSICIENS DE L'ORCHESTRE, NOUS AVONS DROIT À DES INVITATIONS !

HUM... TU NE ME DIS PAS TOUT, DONALD DUCK !

J'AI TRÈS BIEN COMPRIS CE QUE TU MIJOTES !

ET SI TU MANGEAIS TA GLACE AVANT QU'ELLE NE... EUH... SE RÉCHAUFFE ?

LE SOIR DE LA "PREMIÈRE"...

fast food
Donnie Johnnie

TOUT LE MONDE EST PRÊT ?

OUI, MAESTRO !

LE PATRON DE L'OGANISATION EST LÀ, JE LE SENS !

JEAAAANNETTE !

DONNY JOOOOHNNY !

CE QUE J'IGNORE ENCORE, C'EST LA RAISON DE SA PRÉSENCE ICI !

MAIS JE LE DÉCOUVRIRAI !

LE COMMANDEUR ARRIIIIVE !

JE SUIS LÀÀÀ !

SNIF !

LE *PLÂTRE* DE CETTE STATUE ME DONNE ENVIE D'ÉTERNUER !

PRÉPAREEEZ LE DÎNEEER !

J'AI LA MÊME ALLERGIE EN PÉNÉTRANT DANS LE *COFFRE* D'ONCLE PICSOU ! LA STATUE SERAIT-ELLE...

VITE, UN SANDWIIICH !

21

... EN OR ?

DÉSOLÉ ! LE MAILLET M'A ÉCHAPPÉ DES MAINS !

CE N'EST PAS ENCORE LE FINAL, IDIOT !

TOK

CETTE STATUE EST FAITE DE DEUX TONNES D'OR !

C'EST LA FIIIN !

MAIS C'EST QUAND MÊME BIZARRE...

TONK

... QUE PEUT-IL Y AVOIR DESSOUS... AOUTCH !

CETTE FOIS, C'ÉTAIT BEL ET BIEN *LE FINAL !*

MERCI, J'AVAIS REMARQUÉ !

CLAP CLAP

JE DOIS ENVOYER UN ÉCHANTILLON DE CETTE POUDRE AU *LABORATOIRE !*

LE *TÉLÉ-ANALYSEUR CHIMIQUE* DE GIZMO EST UN DE SES PLUS INCROYABLES GADGETS !

CE N'EST *PAS* DE L'OR !

ALORS QU'EST-CE QUE C'EST, GIZMO ?

UNE POUDRE SYNTHÉTIQUE, APPELÉE *SIMILIGOLD !*

AUTREMENT DIT, DE *L'OR ARTIFICIEL !*

ÇA, J'AVAIS COMPRIS !

23

SI L'ORGANISATION INTRODUIT CE SIMILIGOLD SUR LE MARCHÉ, CELA FERA *CHUTER* LA VALEUR DE L'OR ET ÇA ENTRAÎNERA UNE *CATASTROPHE FINANCIÈRE !*

BIEN VU, L'AGENT SECRET !

JE PENSAIS QUE TU METTRAIS PLUS LONGTEMPS À COMPRENDRE !

C'EST UNE DE MES QUALITÉS, ON ME CROIT *LENT*...

ALORS QUE JE SUIS... *LE PLUS RAPIDE DE TOUS !*

OUCH !

JE M'EN OCCUPE !

NON ! JE L'ATTRAPERAI DE MES PROPRES MAINS !

QUEL HONNEUR ! POURSUIVI PAR LE GRAND PATRON !

VROOOM

INUTILE D'ESSAYER DE TRAVERSER ! SOYEZ PATIENT !

OH ! JE VOUS RECONNAIS !

LE FEU PASSERA *BIENTÔT* AU ROUGE !

J'AI TROUVÉ UN VÉLO À LOUER !

C'EST LE MOYEN DE TRANSPORT *IDÉAL* !

GRRR !

VROOOM

RIEN NE VAUT LES *TRANSPORTS EN COMMUN ! HEP !*

DLEN DLEN

DEPOSITO

1916

OH, OH ! LE PATRON AUSSI S'EST ADAPTÉ !

UNE IDÉE, VITE !

PRENEZ LE SUIVANT, L'AMI ! JE RENTRE AU DÉPÔT !

ÇA M'IRA TOUT DE MÊME !

QUE VOUS ARRIVE-T-IL ?

UN TYPE LOUCHE ME SUIT !

ICI, JE SERAI EN SÉCURITÉ !

25

ÇA FAIT *DES ANNÉES* QUE JE RÊVE D'UN MOMENT COMME CELUI-CI !

AH ! EN FAIT, JE NE SUIS PAS SÛR QUE LE TRAM SOIT IDÉAL...

VOUS RIGOLEZ ?

LES TRAMWAYS DE MILAN SONT CÉLÈBRES DANS LE MONDE ENTIER ! *ACCROCHEZ-VOUS !*

SKREEEE

OUPS !

DLEN DLEN DLEN

HALTE ! CE TRAM EST RÉQUISITIONNÉ !

PAR QUI ?

SKREEK

PAR MOI !

ARGH !

NUMÉROTE TES PLUMES ! ON VA VOIR SI TU ARRIVES À M'ÉCHAPPER, DOUBLEDUCK !

MON POURSUIVANT A EU LA MÊME IDÉE ! IL A PRIS LES COMMANDES D'UN AUTRE TRAM !

PEUH ! SACHEZ QU'ON *NAÎT* CHAUFFEUR DE TRAM...

VRR

SKEEK

HEIN ?
IL A DÉRAILLÉ ?!

GNEEEK

24 ORE

ON NE LE *DEVIENT* PAS !

27

C'EST LA PREMIÈRE FOIS QUE JE DOIS FAIRE LE *PLEIN* POUR UN *TRAMWAY* !

Ueeeee

MON AMI, VOUS ALLEZ EN AVOIR, DES CHOSES À NOUS EXPLIQUER !

UMPF !

DUCK OIL

NOUS L'AVONS SEMÉ !

VOUS EN DOUTIEZ ?

JE VOUS DOIS UNE EXPLICATION...

NE VOUS FATIGUEZ PAS ! ÇA FAIT LONGTEMPS QUE JE NE M'ÉTAIS PAS AUTANT AMUSÉ !

SI VOUS REVENEZ DANS LE COIN, FAITES-MOI SIGNE !

COMPTEZ SUR MOI !

J'AI *ORGANISÉ* LA SÉCURITÉ DE JEAN-RODOLPHE, LE COMPLOT FINANCIER AURIFÈRE EST *DÉJOUÉ* ET LE GRAND PATRON *CAPTURÉ* ! POURTANT, JE CROIS QUE J'AI OUBLIÉ...

ZUT ! DAISY !

TU ME CHERCHAIS ?

MAINTENANT, *TU VAS TOUT ME DIRE* SINON...

GLOUPS ! IL FALLAIT BIEN QUE ÇA ARRIVE...

AGENT SECRET... *BLABLA*... AGENCE... *BLABLA*... L'ORGANISATION... *BLABLA*... COMPLOT... *BLABLA*... *BLA*...

Péee

VOILÀ, TU SAIS TOUT !

Beep Beep

J'AVOUE QUE TON HISTOIRE EST PASSIONNANTE...

... ET *FAUSSE* ! ME PRENDRAIS-TU POUR UNE IDIOTE ?

Beep Beep

QUOI ?

29

POURQUOI NE RECONNAIS-TU PAS QUE TU M'AS LAISSÉE EN PLAN POUR ASSISTER À LA "COUAC CUP" ? C'EST SI DIFFICILE À AVOUER ?

BEEP BEEP

DIS TOUJOURS LA VÉRITÉ, AU LIEU DE RACONTER DES CRACKS !

TU AS RAISON ! MAIS DIS-MOI, J'AIMERAIS TOUT DE MÊME SAVOIR... SI J'ÉTAIS *VRAIMENT* UN AGENT SECRET ET QUE TU LE DÉCOUVRAIS, COMMENT RÉAGIRAIS-TU ?

SI TU ÉTAIS AGENT SECRET, JE NE VOUDRAIS RIEN SAVOIR !

POURQUOI ?

BEEP

PARCE QUE TU ME PLAIS DÉJÀ, EN *SIMPLE* CANARD !

ET AINSI...

SOIRÉE MOUVEMENTÉE HIER AU CŒUR DE MILAN, PEU APRÈS LA PREMIÈRE DE LA PIÈCE "DONNY JOHNNY" !

UNE COURSE-POURSUITE SPECTACULAIRE ENTRE DEUX TRAMWAYS A PERMIS L'ARRÊT D'UN HOMME QUI S'EST RÉVÉLÉ ÊTRE...

... LE CHEF D'UN REDOUTABLE *RÉSEAU D'ESPIONNAGE !*

30

CETTE POURSUITE A PROVOQUÉ UN *GIGANTESQUE EMBOUTEILLAGE*, PARALYSANT TOUT LE TRAFIC ! CE PHÉNOMÈNE URBAIN...

... QUE LES EXPERTS APPELLENT LE *BOUCHONUS MAXIMUS* NE SE DISSIPERA PAS AVANT AU MOINS DEUX JOURS !

CURIEUX...

QUE SE PASSE-T-IL ?

PENDANT UN MOMENT, J'AI CRU T'AVOIR APERÇU À LA TÉLÉVISION !

BAH ! QUELQU'UN QUI ME RESSEMBLE...

BIENVENUE À BORD !

PARADOXALEMENT, L'EMBOUTEILLAGE A PERMIS AUX PIÉTONS DE MIEUX CIRCULER !

"LES PISTES CYCLABLES ET LES VOIES DES TRAMS SONT LIBRES ET DÉGAGÉES !"

31

ET MOI, JE PEUX *ENFIN* TRAVERSER !

HÉ ! C'EST RUDEMENT JOLI, *DE CE CÔTÉ-CI* DE LA RUE !

MAINTENANT, JE PEUX RENTRER CHEZ MOI !

CE FUT NE BIEN BELLE JOURNÉE !

QUELLE AVENTURE ! J'AIMERAIS QUE ÇA M'ARRIVE ENCORE !

M

32

FIN

Abonne-toi vite à Super Picsou Géant

Prénom : _____

Adresse : _____

_____

Code postal : _____ Ville : _____

Date de naissance : _____ _____ _____ ☐ Fille ☐ Garçon
Jour Mois Année

Téléphone : _____

Adresse e-mail : _____@_____ SP070

☐ J'accepte de recevoir des offres par e-mail de la part des partenaires de Disney Hachette Presse

Plus rapide, plus pratique, abonnez votre enfant sur www.superpicsougeantabo.com

* Prix de vente au numéro. Offre valable 2 mois réservée à la France métropolitaine. Après enregistrement de votre règlement, vous recevrez sous 4 semaines environ votre 1er numéro de Super Picsou Géant. Si vous avez des questions concernant votre abonnement, ou si vous désirez connaître les tarifs d'abonnement à l'étranger, le service clientèle est à votre disposition au : 02 77 63 11 29.

Le droit d'accès et de rectification des données concernant les abonnés peut s'exercer auprès du Service Abonnements. Sauf opposition formulée par écrit, les données peuvent être communiquées à des organismes extérieurs.

Disney Hachette Presse - 124 rue Danton - 92538 Levallois-Perret Cedex. R

SUPER PICSOU GÉANT
N° 172 - Octobre 2012

Directrice générale d'édition : Anne-Marie Labiny.
Directrice adjointe des rédactions : Lisette Morival.
Rédacteur en chef : Pascal Pierrey.
Rédactrice en chef adjointe technique : Stéphanie Maylin.
Première secrétaire de rédaction : Catherine Prost.
Chef de studio : Yvette Lefèvre.
Ont participé à ce numéro : Chloé Landrau, Céline Legrand, Morgan Prost, Alice Thibault.
Edité par Disney Hachette Presse S.N.C.
Siège social : 124 rue Danton
92538 Levallois-Perret Cedex.
SNC au capital de 15000 €.
RCS Nanterre B 380 254 763.
Associés : The Walt Disney Company France S. A., Hachette Filipacchi Presse.
Gérant : Bruno Lesouëf.
Editeur : Philippe Khyr.
Comité de direction : Jean-François Camilleri, Jean-Pierre Fabre, Philippe Khyr, Cécile Legenne, Bruno Lesouëf, Pascal Traineau.
Directeur artistique : Monique Mussigmann.
Chef du studio technique : Dominique Amat.
Iconographe : Solange Collette.
Fabrication : Paul Bayliss, Cécile Chiquet-Bardet.
Publicité-Internet : www.dhpregie.com
Tél. 01.41.34.89.11.
Directrice marketing et commerciale : Pauline de Bronac.
Directrice de publicité : Patricia Danan.
Directrice de clientèle : Barbara Valdès-Le Franc.
Assistante : Chantal Guillery.
Promotion : tél. 01.41.34.88.78.
Production plus-produit : Marion Stastny.
Chef de projet : Vanessa Gabriel.
Assistante : Christine Krutysz.
Rédaction, direction, administration :
124 rue Danton, 92538 Levallois-Perret Cedex.
Tél. : 01.41.34.88.73.
Marketing direct : tél. 01.41.34.69.25.
Directrice marketing direct : Bénédicte Montluçon.
Chef de produits : Sarah Constant.
Assistante : Katia Simonet.
Abonnements : Super Picsou Géant,
BP 50002 - 59718 Lille Cedex 9.
Abonnez-vous sur :
www.superpicsougeantabo.com

Tél. 02 77 63 11 29

Dom Tom et étranger : tél. (33)2.77.63.11.29.
e-mail : abonnementssuperpicsougeant@cba.fr
N° de fax abonnements : 01.41.34.93.90.
V.P.C. : (anciens numéros et reliures)
tél. 03.20.12.86.01.
Tarif standard : 6 numéros (France) 21€
Pour la Belgique: Service abonnement - Partner Press 451, route de Lennik, 1070 Bruxelles.
Tél. 02 556 41 40. www.viapresse.be
Tarif standard: 6 numéros 21 €
Compte bancaire - IBAN: BE 93 2100 9808 7967
BIC: GEBABEBB
Pour la Suisse: Dynapresse, 38 avenue Vibert, CH 1227 Carouge. Tél. 022 308 08 08.
www.dynapresse.ch
Tarif standard 1 an 6 n°s 40 CHF au lieu de 43,20 CHF (prix kiosque) et 2 ans 12 n°s 73 CHF au lieu de 86,49 CHF (prix kiosque).
Vente dépositaire : HACHETTE FILIPACCHI DIFFUSION. Numéro d'inscription
Commission paritaire : 0412 K 81554.
Numéro ISSN : 0757-4207.
Directeur de la publication : Bruno Lesouëf.
Toute demande de renseignements concernant l'utilisation en France, sous une forme quelconque, des personnages de Walt Disney doit être adressée à : The Walt Disney Company France 1, rue de la Galmy-Chessy - 77776 Marne-la-Vallée Cedex 04. Tél. 01.64.17.50.00.
Pour la Belgique et la Suisse :
The Walt Disney Company (Benelux) s.a./n.v. Tour & Taxis - Havenlaan 86C B217 avenue du Port - 1000 Bruxelles, Belgique.
Photogravure : Hafiba, 11 rue de Rouvray - 92200 Neuilly/Seine.
Imprimé en Pologne/Printed in Poland : QuadWinkowski, 07-200 Wyszków.

Ce numéro n'est complet qu'avec son message destiné aux abonnés jeté sur 4e de couv en aléatoire, et son encart abo

PEFC 10-31-2182

PRESSE JUNIOR

M 02622 - 172 - F: 4,20 € - RD

Loi n° 49-956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.
Dépôt légal : 4e trimestre 2012.
Imprimé en Pologne/Printed in Poland : QuadWinkowski, 07-200 Wyszków.